



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE,
DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
Istituto Comprensivo "Anna Fraentzel Celli"**

Via Filippo Fiorentini, 48 - 00159 Roma
Tel. 0643530647/0643566511 - Fax 064383209
Distretto 13° - Cod. Minis. RMIC8EK00L Cod. Fisc. 97712660584
E-mail : RMIC8EK00L@istruzione.it - Sito: <http://www.icannacelli.edu.it>
posta certificata: RMIC8EK00L@pec.istruzione.it

CURRICOLO VERTICALE

IL SE' E LALTRO

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Prendere coscienza della propria identità❖ Comprendere l'importanza delle regole per la convivenza civile❖ Scoprire diversità culturali❖ Giocare e lavorare in modo costruttivo con gli altri bambini❖ Percepire di appartenere ad una comunità (famiglia, scuola, amici)❖ Conoscere le tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza❖ Essere consapevole delle proprie esigenze	<ul style="list-style-type: none">❖ Superare gradualmente la dipendenza dall'adulto❖ Acquisire sicurezza❖ Saper chiedere aiuto e collaborazione nei momenti di difficoltà❖ Collaborare con i compagni nella realizzazione di un progetto comune❖ Condividere esperienze e giochi❖ Riconoscere ed esprimere correttamente bisogni ed emozioni❖ Giocare rispettando le regole❖ Rispettare il proprio turno	<ul style="list-style-type: none">❖ Muoversi con sicurezza negli spazi familiari❖ Relazionarsi serenamente con gli adulti di riferimento❖ Relazionarsi serenamente con i compagni❖ Far propri comportamenti corretti per la salute e la sicurezza propria ed altrui❖ Rispettare le persone, le cose, i luoghi, l'ambiente❖ Rendersi conto che esistono punti di vista diversi❖ Saper assumere regole di comportamento❖ Riflettere, confrontarsi e discutere con gli adulti e con i pari

I DISCORSI E LE PAROLE

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Suoni iniziali e finali delle parole❖ La differenza tra suoni e rumori❖ Le parole lunghe e quelle corte❖ Osservare le differenze e riprodurre modelli	<ul style="list-style-type: none">❖ Arricchire e precisare il proprio lessico❖ Scoprire la pluralità linguistica❖ Esprimersi con frasi di senso compiuto❖ Giocare con i suoni per scoprire rime ed assonanze❖ Ascoltare, raccontare e ricostruire storie	<ul style="list-style-type: none">❖ Padroneggiare le fondamentali strutture espressive della lingua italiana per interagire in modo corretto❖ Saper ascoltare e rappresentare testi di tipologia diversa letti o raccontati❖ Comprendere semplici consegne ed eseguirle❖ Saper argomentare il perché di un'azione o di un comportamento❖ Esprimere e comunicare emozioni❖ Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni❖ Usare il linguaggio per risolvere situazioni conflittuali❖ Riconoscere suoni e sperimentare rime ed assonanze

IMMAGINI, SUONI E COLORI

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Le diverse tecniche di coloritura❖ Gli strumenti e i materiali per realizzare un disegno o un manufatto❖ Il suono e il rumore	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni❖ Seguire e riprodurre un semplice ritmo❖ Potenziare le capacità di ascolto❖ Giocare con i suoni❖ Osservare ed individuare differenze❖ Utilizzare diverse tecniche espressive❖ Cantare da solo o in coro, recitare filastrocche	<ul style="list-style-type: none">❖ Ascoltare, comprendere e drammatizzare storie❖ Distinguere vari tipi di linguaggio❖ Esercitare il gusto estetico

CONOSCENZA DEL MONDO

(Ordine, misura, spazio, tempo, natura)

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Distinguere tra:<ul style="list-style-type: none">• piccolo e grande,• lungo e corto,• alto e basso,• sopra e sotto• prima e dopo• pochi e tanti❖ le principali forme geometriche❖ Le differenze legate alle stagioni❖ La scansione temporale della giornata❖ Le alternanze (ritmi) temporali	<ul style="list-style-type: none">❖ Giocare ai travasi per sperimentare misurazioni❖ Seguire correttamente un percorso in base ad indicazioni verbali❖ Osservare e documentare fenomeni naturali❖ Individuare analogie e differenze❖ Raggruppare, classificare, seriare oggetti in base ad uno o più criteri	<ul style="list-style-type: none">❖ Comprendere la successione prima e dopo❖ Cogliere rapporti e relazioni tra eventi❖ Effettuare raggruppamenti seriazioni e classificazioni secondo criteri diversi❖ Individuare la posizione di oggetti e persone nello spazio❖ Ricostruire in successione esperienze fatte❖ Cogliere le prime relazioni causa - effetto

LINGUA ITALIANA CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conversazioni su esperienze personali e contenuti di testi letti. ❖ Intervento ordinato e pertinente nelle conversazioni di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunicare vissuti ed esperienze. ❖ Rispettare le regole della conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Esprime oralmente vissuti ed esperienze personali rispettando un ordine logico e cronologico. ❖ Partecipa a conversazioni attraverso messaggi semplici e pertinenti.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolto e comprensione di comunicazione verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere il contenuto dei testi letti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolta e comprende le comunicazioni degli adulti e dei coetanei.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolto e comprensione di testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere rispettando la punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprende il senso globale di un testo ascoltato.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lettura e comprensione di vari tipi di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Individuare gli elementi essenziali di un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Legge testi di vario genere, coglie il senso globale e le informazioni essenziali dai vari tipi di testi letti.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprensione e analisi del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Rappresentare con il disegno sequenze narrative e riordinarle. Prodotte semplici testi. Utilizzare schemi per l'osservazione di oggetti, animali, persone. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comunica in forma scritta il proprio pensiero con frasi compiute strutturate in un breve testo.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Produzione di testi di vario tipo corretti. 		
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenza delle principali convenzioni morfologiche e ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere ed usare le principali convenzioni ortografiche. ❖ Dividere in sillabe. ❖ Conoscere ed usare alcuni segni della punteggiatura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Padroneggia le principali strutture linguistiche e grammaticali.

LINGUA ITALIANA
CLASSE TERZA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Segni e significati. Emittente, messaggio, destinatario, canale, contesto. Istruzioni e consegne da eseguire. ❖ Racconti di esperienze proprie o di altri. Rielaborazione di brani ascoltati. ❖ Approfondimenti lessicali. ❖ Tecniche per la lettura a voce alta. ❖ Miti, leggende, storie d'avventura, fiabe, favole e descrizioni. ❖ I diversi generi letterari. ❖ Eventi reali e fantastici nel testo narrativo. ❖ Struttura dei diversi tipi di testi letti. ❖ Vignette, nuvolette, segni cinetici, onomatopee. ❖ Assonanza, consonanza e onomatopoea nella poesia. ❖ Le informazioni principali per l'avvio alla sintesi. ❖ La revisione del testo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascoltare e riconoscere gli elementi fondamentali della comunicazione. ❖ Acquisire un corretto comportamento di ascolto. ❖ Interagire nello scambio comunicativo. ❖ Descrivere in modo ordinato e completo realtà oggettive e soggettive. Individuare in un testo criteri e tecniche descrittive. Produrre testi descrittivi in modo ordinato. ❖ Sviluppare la fluidità e velocità di lettura per migliorare la comprensione del testo. ❖Cogliere in un testo le informazioni principali. ❖ Riconoscere i diversi generi letterari. Produrre semplici testi scritti di diverso genere. ❖ Scrivere con correttezza lessicale, ortografica, grammaticale e sintattica. ❖ Applicare correttamente i segni di punteggiatura. ❖ Analizzare gli elementi fondamentali del fumetto. Utilizzare il fumetto per raccontare una storia. ❖ Riconoscere gli elementi fondamentali della poesia. ❖ Parafrasare e riassumere. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolta una comunicazione e ne coglie il messaggio. ❖ Comunica oralmente in modo chiaro, comprensibile ed efficace, idee, opinioni, stati d'animo. Utilizza un linguaggio adeguato per una efficace comunicazione. ❖ Riconosce ed elabora semplici testi descrittivi. ❖ Utilizza le abilità di lettura per attivare processi di analisi all'interno della struttura testuale narrativa. Legge in modo scorrevole. ❖ Riesce a pianificare un testo scritto in funzione dello scopo e del destinatario. ❖ Comprende l'importanza di una semplice descrizione all'interno della narrazione ❖ Intuisce nella costruzione degli enunciati, la necessità di disporre le parole secondo un ordine logico, rispettando gli accordi
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA ITALIANA
CLASSE QUARTA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolto e comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascoltare e comprendere comunicazioni di vario tipo e testi di vario genere. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprende testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali, gli scopi della comunicazione e gli usi funzionali dei principali tipi di testo.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Parlato 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere ed individuare gli elementi della comunicazione orale. Interagire correttamente in una conversazione per raccontare, descrivere, formulare domande, riassumere e informare su argomenti di esperienza diretta o studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Si pone in relazione linguistica con gli interlocutori in diverse situazioni comunicative. Padroneggia mezzi linguistici progressivamente più articolati e differenziati.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lettura e comprensione 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione orale. Leggere in modo scorrevole e comprendere testi di diverso tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Legge testi di vario genere sia a voce alta, con tono espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma. Coglie il senso globale e le informazioni essenziali dei vari tipi di testo letti.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identificare le componenti e la struttura dei diversi tipi di testo. Produrre testi di vario tipo coerenti e coesi utilizzando correttamente le strutture compositive e le regole ortografiche e morfosintattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Produce e rielabora testi legati alle diverse occasioni e ai diversi scopi di scrittura.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Grammatica e riflessione linguistica 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ampliare il proprio patrimonio lessicale. Conoscere ed utilizzare categorie morfosintattiche relative a nomi, articoli, aggettivi, pronomi, proposizioni, avverbi e verbi. Riconoscere ed analizzare le funzioni riferite a soggetto, predicato e complementi diretti e indiretti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Padroneggia le strutture linguistiche, ortografiche, grammaticali e sintattiche nelle diverse situazioni comunicative.

LINGUA ITALIANA
CLASSE QUINTA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Processi e modalità per prendere appunti. La comunicazione, il linguaggio settoriale, l'etimologia, l'evoluzione della lingua, i dialetti. ❖ Pianificazione e organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, informativi, regolativi ❖ Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non. ❖ Analisi del testo per individuare: caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempo e luogo, in testi narrativi, espositivi, descrittivi, informativi, regolativi. ❖ Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora. ❖ Relazioni di significato tra parole (sinonimia, iper/iponimia, antinomia, parafrasi) in rapporto alla varietà linguistica scritta e 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e nei dibattiti, comprendere le idee e la sensibilità altrui e partecipare alle intenzioni comunicative individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse. ❖ Dare e ricevere oralmente o per iscritto istruzioni. Organizzare un breve discorso orale utilizzando scalette mentali o scritte. ❖ Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati. Leggere ad alta voce in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere ; tradurre testi discorsivi in grafici, tabelle, schemi e viceversa. ❖ Memorizzare per utilizzare testi, dati, informazioni, per recitare (poesie, brani, dialoghi...) Produrre testi scritti coerenti e coesi per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia, biografia, racconto) esporre argomenti noti (relazione, sintesi) opinioni, stati d'animo in forma adeguate allo scopo e al destinatario. ❖ Ricercare informazioni generali in funzione di una sintesi. ❖ Riconoscere e saper usare le categorie grammaticali. ❖ Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolta con attenzione e consapevolezza per cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo della comunicazione. Si esprime oralmente in modo adeguato in situazioni comunicative diverse. ❖ Utilizza abilità funzionali allo studio per individuare informazioni, metterle in relazione e sintetizzarle. ❖ Legge e comprende varie tipologie testuali, per il piacere della lettura, per informarsi, per agire nella realtà. Legge e comprende testi espressivi /poetici conoscendone e apprezzandone il linguaggio specifico, la forma e il contenuto. ❖ Riconosce, produce e rielabora testi scritti di vario genere ortograficamente corretti, chiari e coerenti. ❖ Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. ❖ Conosce le principali convenzioni ortografiche per correggere eventuali
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STORIA

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Ricostruzione di fatti ed eventi della propria vita nel tempo utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali ❖ Il tempo nelle diverse dimensioni: durata, successione, contemporaneità e ciclicità dei fenomeni temporali strumenti convenzionali per la misurazione del tempo ❖ Confronto tra varie fonti	<ul style="list-style-type: none">❖ Disporre fatti ed esperienze sulla linea del tempo utilizzando gli indicatori temporali ❖ Conoscere la suddivisione dei momenti della giornata, la successione dei giorni della settimana, dei mesi, dell'anno e delle stagioni Conoscere la funzione e l'uso del calendario Conoscere e leggere l'orologio analogico ❖ Comprende il concetto di fonte storica Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte	<ul style="list-style-type: none">❖ Conosce la successione logica e cronologica di storie, fatti ed esperienze ❖ Padroneggia la terminologia temporale Comprende che il trascorrere del tempo e l'intervento dell'uomo provoca cambiamenti ❖ Riconosce l'importanza di una fonte per la ricostruzione del passato ❖ Localizza fatti ed eventi nel tempo

STORIA

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscimento, decodificazione e utilizzo delle fonti per la ricostruzione della storia dell'uomo❖ Successione temporale, contemporaneità, ciclicità; trasformazione, misurazione del tempo❖ L'origine dell'universo, della vita ed evoluzione dell'uomo dalla preistoria alla storia❖ Il linguaggio dello storico e la nuova terminologia	<ul style="list-style-type: none">❖ Conoscere ed usare efficacemente i documenti❖ Collegare i fatto storici nel tempo❖ Comprendere l'evoluzione dell'uomo Riconoscere l'intervento dell'uomo sul territorio e sulla natura❖ Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni	<ul style="list-style-type: none">❖ Individua e utilizza categorie temporali Decodifica ed utilizza fonti per ricostruire la storia dell'uomo❖ Colloca fatti ed eventi sulla linea del tempo ❖ Riferisce le conoscenze acquisite Elabora schemi, tabelle e mappe concettuali

STORIA

CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Fonti storiche di diversa natura per ricostruire fatti storici Quadri di civiltà ❖ Utilizzazione di semplici mappe, tabelle e grafici	<ul style="list-style-type: none">❖ Costruire ed usare linee cronologiche ❖ Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte, immagini e carte geo-storiche Organizzare i dati e le informazioni raccolte in tabelle e mappe	<ul style="list-style-type: none">❖ Si orienta nella dimensione temporale e spaziale Stabilisce relazioni di causa-effetto ❖ Individua le relazioni tra gruppi umani e concetti spaziali
<ul style="list-style-type: none">❖ Principali forme di organizzazione politica all'interno di uno stato	<ul style="list-style-type: none">❖ Conoscere e confrontare i quadri storici delle civiltà antiche, esaminando gli aspetti economici, sociali, culturali e politici (Sumeri, Assiri, Babilonesi...)	<ul style="list-style-type: none">❖ Ricava informazioni storiche da elementi informativi e attua strategie per comprendere e rielaborare
<ul style="list-style-type: none">❖ Diritti e doveri derivanti dallo status di cittadino	<ul style="list-style-type: none">❖ Esporre i contenuti appresi utilizzando un lessico adeguato Cogliere analogie e differenze tra le forme di governo delle antiche civiltà e quelle degli stati attuali	<ul style="list-style-type: none">❖ Espone i fatti studiati Conosce e discrimina le principali forme di organizzazione politica

STORIA

CLASSE QUINTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Quadri di civiltà: dall'Età Ellenistica alla fine dell'Impero Romano d'Occidente ❖ Tabelle di confronto dei quadri di civiltà studiate ❖ Grafici temporali con le principali periodizzazioni per cogliere contemporaneità e successioni, durate, permanenze e mutamenti Carte geo-storiche per evidenziare la localizzazione e la contemporaneità delle civiltà studiate ❖ L'organizzazione dello Stato italiano: la divisione dei poteri il Parlamento il Governo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere le fonti , i grafici temporali, le carte geostoriche, le linee cronologiche ❖ Classificare, confrontare, produrre inferenze, ricavare informazioni ❖ Realizzare schemi o mappe per sintetizzare le informazioni Costruire quadri di civiltà Operare confronti tra passato e presente ❖ Leggere alcuni articoli della Costituzione italiana 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita ❖ Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale ❖ Usa la linea del tempo per orientarsi nel tempo e nello spazio Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici Racconta i fatti studiati iniziando ad utilizzare un lessico appropriato e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali ❖ Comprende gli aspetti fondamentali delle società e civiltà studiate con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità Inizia ad elaborare un personale metodo di studio usando schemi, tabelle, grafici, mappe Comprende alcuni articoli della Costituzione italiana riguardanti l'organizzazione del nostro Stato

GEOGRAFIA

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">• L'orientamento❖ I punti cardinali e la bussola. La rosa dei venti La stella polare La bussola ❖ Piante e mappe❖ Le carte geografiche❖ Legenda e simbologia❖ Paralleli e meridiani❖ Elementi naturali ed antropici❖ La morfologia della penisola italiana❖ Processi di trasformazione di montagne, pianure, laghi.❖ Terremoti e vulcani.❖ Formazione della terra	<ul style="list-style-type: none">❖ Individuare i punti cardinali in una mappa, in una carta geografica, nel planisfero. ❖ Ricavare informazioni sull'ambiente dalle carte tematiche. ❖ Riconoscere e rappresentare graficamente ambienti naturali e artificiali. ❖ Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, simboli e segni convenzionali. ❖ Individuare le principali caratteristiche dei diversi paesaggi naturali. ❖ Riconoscere la trasformazione del territorio.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconosce i punti cardinali e si orienta con essi. ❖ Usa gli strumenti della comunicazione geografica per rappresentare la realtà. ❖ Rappresenta lo spazio con il linguaggio cartografico. ❖ Riconosce la morfologia fisica della penisola italiana.

GEOGRAFIA

CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Comprendere il rapporto tra realtà geografica e la sua rappresentazione cartografica. ❖ Conoscere lo spazio e orientarsi. ❖ Conoscere i paesaggi geografici italiani e la loro relazione con le attività umane.	<ul style="list-style-type: none">❖ Le principali caratteristiche delle carte geografiche: il reticolo geografico; le coordinate geografiche. ❖ I riferimenti spaziali, i punti cardinali, la bussola ❖ Elementi e fattori climatici, le regioni climatiche italiane, l'influenza del clima su insediamenti e attività. ❖ Il concetto di regione geografica. ❖ Caratteristiche fisiche ed elementi antropici e climatici che caratterizzano le varie regioni italiane	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconosce e legge, anche su scala diversa, vari tipi di carta.❖ Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando punti di riferimento. ❖ Conosce, localizza e descrive le diverse zone climatiche ❖ Conosce e comprende il valore del patrimonio ambientale, artistico e culturale del nostro paese

GEOGRAFIA

CLASSE QUINTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ La posizione di un luogo sulla carta. Carte fisiche e tematiche. ❖ Distinguere tra settore primario, secondario e terziario. ❖ Le principali caratteristiche fisiche del territorio, fatti e fenomeni locali e globali. ❖ Carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, statistiche su indicatori socio/demografici ed economici. ❖ Il planisfero e il globo per localizzare la posizione dell'Italia, in Europa e nel mondo. ❖ I principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando analogie e differenze anche in relazione ai quadri socio/storici del passato e gli elementi di valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare ❖ La regione geografica (fisica, climatica, storico culturale, amministrativa). 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere e ricavare informazioni dai diversi tipi di carte geografiche. ❖ Riconoscere in un territorio l'interdipendenza tra caratteristiche fisiche, sviluppo economico, forme di insediamento e vie di comunicazione. ❖ Conoscere le modificazioni demografiche in atto in Italia. ❖ Conoscere le regioni: ambiente, risorse economiche, patrimonio culturale ed artistico. ❖ Conoscere composizione ed organi della Unione Europea. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ❖ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. ❖ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. ❖ Riconosce e individua i caratteri che connotano i paesaggi geografici italiani. ❖ Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Numeri: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Numeri naturali entro il 20 . Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole. Valore posizionale delle cifre. Confrontare e ordinare quantità numeriche. ❖ Raggruppare quantità in base 10 per rappresentarle e scriverle. ❖ Addizioni e sottrazioni entro il 20. • Problemi: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Situazione problematiche reali e sue rappresentazione. I dati e la domanda del problema. diagrammi risolutivi. • Spazio, figure <ul style="list-style-type: none"> ❖ La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio. Linee curve aperte e chiuse. regioni interne, esterne e confine. Figure geometriche . • Dati, previsioni <ul style="list-style-type: none"> ❖ la relazione l'insieme. Grafici e tabelle 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contare in senso progressivo e regressivo. ❖ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro il 20), ❖ Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali. ❖ Rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete. ❖ Individuare la posizione degli oggetti nello spazio fisico. ❖ Eseguire e descrivere semplici percorsi. ❖ Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. ❖ Classificare in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni. ❖ Rappresentare relazioni con diagrammi, schemi e tabelle. ❖ Leggere e comprendere semplici grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizzare le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico. ❖ Risolve questioni autentiche e significative legate alla vita quotidiana. ❖ Confronta ed analizza figure geometriche, individuando somiglianze e differenze ❖ Individua relazioni ❖ Sa ricavare informazioni e dati da semplici grafici. ❖ Riconoscere i criteri usati per realizzare classificazioni.

MATEMATICA
CLASSE SECONDA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> • Numeri: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Numeri fino a 100 ❖ Lettura, scrittura, confronto, rappresentazione e utilizzo dei numeri ❖ Le quattro operazioni • Problemi: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lettura, comprensione, rappresentazione e risoluzione di situazioni problematiche. • Spazio e figure: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Lo spazio fisico ❖ Le figure geometriche • Relazioni, misure, dati e previsioni: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Classificazioni ❖ Relazioni e dati ❖ Unità di misure arbitrarie ❖ Previsioni e probabilità di eventi 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saper contare ❖ Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare numeri ❖ Eseguire le quattro operazioni ❖ Leggere e ricavare informazioni Individuare la domanda Risolvere i quesiti aritmetici e logici utilizzando le quattro operazioni, il diagramma e il disegno. Produrre testi problematici. ❖ Localizzare oggetti nello spazio ❖ Effettuare percorsi ❖ Riconoscere e classificare le linee ❖ Riconoscere e denominare le figure geometriche ❖ Individuare e rappresentare isometrie ❖ Classificare in base ad uno o più attributi, mediante diagrammi ❖ Rappresentare relazioni ❖ Leggere, interpretare e rappresentare grafici ❖ Effettuare misurazioni con strumenti non convenzionali ❖ Argomentare su previsioni e probabilità di eventi 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Opera con i numeri ❖ Esegue calcoli scritti e mentali ❖ Risolve situazioni problematiche seguendo vari procedimenti e diverse strategie ❖ Esegue percorsi, orientandosi nello spazio ❖ Riconosce, descrive, classifica e disegna linee e figure geometriche. ❖ Esegue classificazioni ❖ Legge, interpreta e rappresenta graficamente dati ❖ Misura piccoli oggetti ❖ Argomenta sulla possibilità di un evento
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA
CLASSE TERZA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> • Numeri: <ul style="list-style-type: none"> ❖ I numeri naturali e decimali Il valore posizionale delle cifre Le quattro operazioni. Le proprietà delle operazioni La frazione L'euro • Problemi: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Analisi del testo del problema. ❖ Problemi graduati. ❖ Problemi logici ❖ Problemi sulle misure • Spazio, figure, misure: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Simmetrie e rotazioni ❖ Le linee ❖ L'angolo ❖ Le principali figure piane ❖ Sistema metrico decimale. ❖ Perimetro e intuizione del concetto di area. • Dati, previsioni e figure: 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro il 1000. ❖ Comprendere Il valore posizionale delle cifre. ❖ Eseguire le quattro operazioni. ❖ Utilizzare le proprietà delle operazioni. ❖ Operare con le frazioni. ❖ Rappresentare in modi diversi una situazione problematica ❖ Analizzare e risolvere situazioni problematiche. ❖ Costruire e disegnare semplici figure geometriche ❖ Riconoscere, rappresentare simmetrie assiali ed eseguire rotazioni di oggetti e figure. ❖ Disegnare rette e denominarle. ❖ Individuare in una figura gli angoli e apprezzarne l'ampiezza. ❖ Calcolare perimetro e area su foglio quadrettato. ❖ Effettuare misure dirette di grandezze (lunghezza, capacità, massa) 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Legge, scrive, confronta e ordina numeri. ❖ Utilizza in varie situazioni le quattro operazioni. ❖ Analizza il testo di un problema ❖ Risolve situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni. ❖ Riconosce, disegna e classifica figure geometriche. ❖ Effettua misurazioni con unità di misura arbitrarie e convenzionali. ❖ Classifica e ordina ❖ Effettua semplici rilevamenti statistici ❖ Interpreta grafici e tabelle
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA

CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Numeri: <ul style="list-style-type: none"> ❖ i grandi numeri ❖ le operazioni e le loro proprietà ❖ le frazioni e i numeri decimali • Problemi: <ul style="list-style-type: none"> ❖ situazioni problematiche aritmetiche problemi di geometria. problemi logici • Spazio e figure: <ul style="list-style-type: none"> ❖ figure piane e solide il piano cartesiano simmetria, rotazione e traslazione perimetri e aree • Relazioni, dati, previsioni e misure: <ul style="list-style-type: none"> ❖ tabelle a doppia entrata ❖ varie tipologie di grafici ❖ la misura 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere, confrontare, ordinare i numeri naturali e decimali riconoscendo il valore posizionale delle cifre ❖ Operare con le quattro operazioni ❖ Classificare e confrontare frazioni ❖ Analizzare il testo di un problema ed individuare i dati ❖ Trovare la soluzione di un problema ❖ Rappresentare in sequenza logica le fasi di risoluzione ❖ Riconoscere le principali figure geometriche solide e piane individuando gli elementi costitutivi ❖ Individuare e realizzare simmetrie, rotazioni, traslazioni. ❖ Calcolare perimetro e area delle principali figure geometriche piane ❖ Leggere, interpretare e ricavare dati e informazioni da una tabella o un grafico ❖ Conoscere e utilizzare le principali unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Opera con i numeri nel calcolo scritto e mentale ❖ Risolve problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive. ❖ Riconosce le principali figure geometriche ❖ calcola perimetro e area delle principali figure geometriche ❖ Elabora dati e previsioni utilizzando rappresentazioni statistiche ❖ Effettua confronti utilizzando le principali unità di misura

MATEMATICA
CLASSE QUINTA

Conoscenze

Abilità

Competenze

- **Numeri:**

- ❖ I numeri fino ai miliardi:
- ❖ lettura, scrittura, confronti, ordinamenti, numerazioni.
- ❖ Il valore posizionale dei numeri entro i miliardi.
- ❖ Le 4 operazioni con i numeri interi e decimali.
- ❖ Multipli, divisori, criteri di divisibilità e numeri primi.
- ❖ Le espressioni nella soluzione dei problemi.
- ❖ Numeri relativi sulla retta dei numeri.
- ❖ Le Frazioni
- ❖ La percentuale.
- ❖ Lo sconto e l'interesse.

- **Problemi:**

- ❖ Problemi con l'uso delle 4 operazioni
- ❖ Problemi di misura.
- ❖ Problemi geometrici.
- ❖ Problemi di logica.

- ❖ **Spazio e figure:**

- ❖ Le figure geometriche.
- ❖ Il piano cartesiano.
- ❖ Le trasformazioni geometriche.
- ❖ I poligoni.
- ❖ Il perimetro e l'area di figure piane.
- ❖ Il cerchio ed i suoi elementi.
- ❖ il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio.
- ❖ Le figure solide.
- ❖ Superfici laterale e totale dei solidi.
- ❖ Il volume.

- **Relazioni, dati, previsioni e misure:**

- ❖ Le classificazioni.
- ❖ Grafici statistici.
- ❖ Indagini statistiche.
- ❖ Il calcolo delle probabilità.
- ❖ I sistemi di misura: lunghezze, capacità e pesi.
- ❖ Le misure di tempo.
- ❖ Le misure di valore e il cambio monetario.

- ❖ Leggere, scrivere, rappresentare e confrontare i numeri naturali fino al miliardo.
- ❖ Conosce il valore posizionale delle cifre.
- ❖ Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali anche con calcolo veloce.
- ❖ Usa le proprietà delle quattro operazioni.
- ❖ Esegue semplici espressioni con e senza parentesi.
- ❖ Ha il concetto di numero relativo.
- ❖ Opera con le frazioni.
- ❖ Acquisisce ed applica i concetti di percentuale e di sconto.

- ❖ Risolvere problemi con le quattro operazioni, con numeri naturali e decimali.
- ❖ Risolvere problemi di misura (lunghezza, capacità, peso, peso lordo, peso netto, tara, tempo, valore).
- ❖ Risolvere problemi geometrici.
- ❖ Risolvere problemi logici.

- ❖ Riconoscere e definisce i principali elementi geometrici.
- ❖ Classificare, disegnare e costruire i vari poligoni riconoscendone gli elementi costitutivi.
- ❖ Conoscere il cerchio e le sue caratteristiche geometriche.
- ❖ Calcolare perimetro ed area dei poligoni e del cerchio
- ❖ Denominare, costruire e disegnare figure solide riconoscendone gli elementi costitutivi.
- ❖ Calcolare la superficie laterale, totale e volume di solidi

- ❖ Raccogliere e classificare dati.

- ❖ Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico, rappresentandole anche sotto forma grafica.
- ❖ Calcola per iscritto e mentalmente con i numeri naturali, interi e decimali.

- ❖ Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando strategie di soluzione e spiegando il procedimento.
- ❖ Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti matematici e logici.

- ❖ Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche.
- ❖ Utilizzare strumenti per il disegno geometrico ed i più comuni strumenti di misura.

- ❖ Rileva dati e li analizza anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche.
- ❖ Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.
- ❖ Si orienta con valutazioni di probabilità nelle valutazioni

SCIENZE

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Analogie e differenze fra esseri viventi e non viventi. ❖ Osservazione diretta di alcuni animali. ❖ Esperienze di semina e di coltura di piante. ❖ Riconoscimento dei materiali più comuni. ❖ Esperienze con i cinque sensi.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere somiglianze e differenze fra viventi e non viventi.❖ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. ❖ Riconoscere somiglianze e differenze tra le proprietà dei materiali. ❖ Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.	<ul style="list-style-type: none">❖ L'uomo i viventi e l'ambiente❖ Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.

SCIENZE
CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Oggetti, materiali e trasformazioni. ❖ Osservazione e sperimentazione sul campo. ❖ L'uomo, i viventi e l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none">❖ Osservare, conoscere e sperimentare con gli elementi della natura. ❖ Conoscere, osservare e classificare vegetali e animali. ❖ Mettere in relazione l'uomo, gli animali e l'ambiente.❖ Eseguire esperienze.	<ul style="list-style-type: none">❖ Osservare, porsi domande, fare ipotesi e previsioni ❖ Cogliere relazioni che sottendono i fenomeni❖ Utilizzare un lessico specifico ❖ Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

SCIENZE

CLASSE QUINTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Il concetto di energia. ❖ Le proprietà di alcuni materiali. I passaggi di stato. ❖ Il movimento dei diversi oggetti celesti. ❖ La cellula. ❖ Gli apparati e i sistemi del nostro corpo. ❖ Le relazioni tra le differenti forme di vita. ❖ I problemi ambientali: norme comportamentali per prevenire i fattori inquinanti dell'ambiente e per mantenersi sani 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere le varie fonti di energia. ❖ Conoscere e distinguere le caratteristiche principali di alcuni fenomeni fisici. ❖ Conoscere il sistema solare e comprendere i movimenti di rotazione e rivoluzione della Terra. ❖ Descrivere e riconoscere la cellula animale e vegetale. ❖ Conoscere le strutture fondamentali del corpo umano ed il funzionamento di organi, apparati e sistemi. ❖ Comprendere l'importanza e la funzione delle sostanze nutritive. ❖ Eseguire procedure e tecniche di schematizzazione: grafici, mappe concettuali. ❖ Utilizzare il linguaggio specifico delle scienze. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mostrare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo. ❖ Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, registrare dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali. ❖ Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ❖ Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscere e descrivere il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed avere cura della salute. ❖ Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. ❖ Padroneggiare le fasi del metodo scientifico

INGLESE
CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">• Listening:<ul style="list-style-type: none">❖ comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. • Speaking:<ul style="list-style-type: none">❖ ripetere parole pronunciate dall'insegnante, imitandone la pronuncia e l'intonazione.❖ Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando brevi espressioni adatte alla situazione, anche se formalmente poco corrette. • Reading:<ul style="list-style-type: none">❖ leggere parole con cui si è familiarizzato oralmente.	<ul style="list-style-type: none">❖ Forme di saluto.❖ Semplici frasi di presentazione.❖ Numeri da 1 a 10.❖ Colori.❖ Oggetti scolastici.❖ Nomi di alcuni giocattoli; nomi di animali domestici.	<ul style="list-style-type: none">❖ Comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni. ❖ Saluta e si presenta.❖ Memorizza e riproduce con pronuncia abbastanza corretta le parole e le strutture presentate. ❖ Riconosce semplici parole scritte.

INGLESE

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Listening: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere istruzioni e consegne legate alla routine scolastica. ❖ Comprendere espressioni per salutare, ringraziare e fare gli auguri. • Speaking: <ul style="list-style-type: none"> ❖ utilizzare semplici frasi per rispondere a domande dell'insegnante, parlare di sé e nominare oggetti di uso quotidiano scolastico e non. ❖ Partecipare a canti e recite di filastrocche. • Reading: <ul style="list-style-type: none"> ❖ leggere e comprendere semplicissime consegne, parole e brevissime frasi con il supporto di immagini. • Writing: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Riprodurre per iscritto parole e semplici strutture linguistiche. ❖ Completare frasi e brevi testi con parole suggerite da immagini o da un elenco di nomi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Formule ed espressioni per dare informazioni personali. ❖ Lessico relativo a parti del giorno. ❖ Arredo e materiale scolastico. ❖ Indumenti di uso comune. ❖ Termini e formule augurali. ❖ Parole e frasi relative alle festività. ❖ Qualità per descrivere animali e oggetti. ❖ Numeri da 11 a 20. ❖ Articolo indeterminativo a/an. ❖ Singolare /plurale. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sa comprendere e usare semplici espressioni e consegne di tipo quotidiano e frasi basilari per soddisfare bisogni di tipo concreto. ❖ Legge con intonazione il lessico conosciuto. ❖ Riproduce parole e frasi secondo un modello dato.

INGLESE

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Listening: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Formule per esprimere gusti e preferenze. ❖ Lessico ed espressioni della L2 ❖ Video/ audio di storie illustrate. • • Speaking: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Brevi descrizioni orali di persone, animali e cose. ❖ Formule per esprimere gusti e preferenze. ❖ Espressioni per fornire istruzioni e dare informazioni. • Reading: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere e comprendere semplici descrizioni e brevi storie, frasi e lessico già noto. • Writing: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Scrivere semplici descrizioni, brevi frasi, lessico già noto. ❖ Completare frasi "cloze" (mancanti di parole). 	<ul style="list-style-type: none"> • Listening: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere e comprendere i suoni della L2. ❖ Ascoltare e comprendere semplici domande. ❖ Ascoltare ed eseguire istruzioni. ❖ Comprendere brevi storie accompagnate da immagini. Conoscere aspetti culturali. • Speaking: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Partecipare a brevi scambi dialogici utilizzando lessico e strutture note. ❖ Esprimere gesti, preferenze e stati d'animo. ❖ Drammatizzare brevi storie. ❖ Usare semplici richieste. • Reading: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere e comprendere consegne, brevi frasi anche supportate da immagini, lessico già noto. • Writing: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Copiare, completare e scrivere parole frasi note. 	<ul style="list-style-type: none"> • Listening: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolta e comprende istruzioni, vocaboli ed espressioni di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti. ❖ Conosce e mostra interesse per aspetti culturali. • Speaking: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Interviene in modo appropriato in una conversazione. ❖ Esprime gusti, preferenze e stati d'animo. Fornisce informazioni e/o istruzioni. • Reading: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Legge e comprende le consegne, lessico ed espressioni anche accompagnati da supporti visivi. • Writing: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano. ❖ Copia e completa frasi.

INGLESE

CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Listening: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascoltare l'insegnante che dà consegne e informazioni, porre domande, leggere. ❖ Ascoltare informazioni contenute in prodotti multimediali e di dialoghi contenuti in filmati. • Speaking: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Rispondere alle domande poste dall'insegnante o dai compagni utilizzando le strutture conosciute relative alla sfera personale. ❖ Saper dare indicazioni sul tempo atmosferico e quello cronologico. ❖ Riprodurre dialoghi, filastrocche e canzoni. • Reading: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Leggere correttamente brevi testi e semplici messaggi, riconoscendo espressioni familiari. • Writing: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Completare frasi mancanti di sintagmi ❖ Scrivere semplici frasi su argomenti conosciuti ❖ Esercitarsi sull'uso delle strutture apprese 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Alfabeto e spelling. ❖ Numeri fino a 100 ❖ Nomi dei pasti principali. ❖ Materie scolastiche. ❖ Formule per parlare del tempo atmosferico. ❖ Giorni, mesi, stagioni. ❖ Hobby e sport. ❖ Aggettivi possessivi. ❖ Aggettivi dimostrativi. ❖ Avverbi di frequenza. ❖ Forma interrogativa verbo "to be" e verbo "to have". ❖ Aggettivi interrogativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ascolta e comprende le comunicazioni dell'insegnante ed esegue consegne. ❖ Esegue semplici storie narrate. ❖ Risponde a domande per dare informazioni su quanto ascoltato e compreso. ❖ Usa la lingua per presentarsi e comunicare in contesti di quotidianità. ❖ Legge e comprende brevi e semplici testi, trovando informazioni. ❖ Scrive semplici frasi e piccoli testi utilizzando delle linee guida.

INGLESE

CLASSE QUINTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Listening: ❖ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano. ❖ Ascoltare brevi testi multimediali, cogliendone il significato generale • Speaking: ❖ Interagire con insegnanti e compagni per rinforzare l'acquisizione del lessico con attività di richiamo e verifica. ❖ Descrivere se stessi, gli altri, oggetti e luoghi conosciuti. ❖ Saper dare informazioni sull'ora e indicazioni per raggiungere alcune destinazioni. • Reading: ❖ Lettura di semplici e brevi testi, istruzioni ed indicazioni di lavoro supportati preferibilmente da immagini. • Writing: ❖ Osservare la struttura della frase. ❖ Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. ❖ Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, fare gli auguri... ❖ Scrivere semplici parole sotto dettatura 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Formule ed espressioni per chiedere e dire la provenienza. ❖ Formule per chiedere e dire l'ora. ❖ Lessico e funzioni relativi alla routine quotidiana. ❖ Alcune professioni. ❖ Lessico e funzioni atti a dare informazioni per raggiungere edifici o centri di interesse all'interno di un paese o di una città. ❖ Conoscenza delle principali festività. ❖ Presente progressivo. ❖ Verbi modali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprende dialoghi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano. ❖ Comprende il senso generale di brevi testi ascoltati. ❖ Chiede e dà notizie di sé, ringrazia, si presenta. ❖ Descrive persone, oggetti, animali utilizzando termini sconosciuti. ❖ Interagisce con un compagno o con un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione. ❖ Legge e comprende brevi testi, cogliendone il senso globale. ❖ Scrive brevi testi seguendo un modello e semplici e brevi frasi in autonomia per chiedere e dare notizie di sé, ringraziare o presentarsi.

TECNOLOGIA

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Analisi e descrizione di alcuni oggetti e strumenti di uso comune.❖ Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo.❖ Riutilizzo e riciclaggio dei materiali ❖ Conoscenza di semplici programmi informatici di disegno e scrittura.❖ Alfabetizzazione informatica.	<ul style="list-style-type: none">❖ Indicare, descrivere, riconoscere e analizzare le caratteristiche dei materiali.❖ Interpretare o disegnare un modello da realizzare.❖ Individuare i materiali più idonei a realizzare un progetto.❖ Realizzazione di modelli di manufatti ricorrendo a semplici schematizzazioni ❖ Accendere e spegnere il PC, utilizzare le periferiche di input e output, gestire cartelle.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere diversi materiali e descrivere le principali caratteristiche.❖ Progettare e costruire un modello seguendo istruzioni. ❖ Utilizzare semplici programmi informatici.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Conoscere le tecniche di rappresentazione grafica. ❖ Osservare e descrivere immagini (foto, manifesti pubblicitari, fumetti, opere d'arte). ❖ Osservare e descrive un'opera d'arte.	<ul style="list-style-type: none">❖ Applicare tecniche, strumenti e materiali per realizzare creazioni artistiche.❖ Usare linee, forme e colori.❖ Usare tecniche pittoriche diverse. ❖ Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, tattiche e cinestetiche.❖ Ricostruire sequenze. ❖ Descrivere l'opera, il paesaggio, lo sfondo, le figure.❖ Riconoscere il primo e il secondo piano.	<ul style="list-style-type: none">❖ Rievoca esperienze personali attraverso il disegno.❖ Utilizza diversi materiali per realizzare manufatti. ❖ Conosce le immagini della realtà che lo circonda.❖ Descrive immagini diverse. ❖ Conosce alcuni artisti.❖ Apprezza il patrimonio artistico presente nel territorio.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere i primi elementi della comunicazione iconica. ❖ Manipolare materiali vari, per la produzione di creazioni artistiche. ❖ Leggere e analizzare elementi figurativi di immagini diverse. ❖ Osservare e descrivere un'opera d'arte.	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizzare i principali elementi del linguaggio iconico (linee, punti, forme e colori). ❖ Conoscere i colori e utilizzarli in funzione espressiva. ❖ Conoscere le caratteristiche delle diverse tecniche pittoriche. ❖ Osservare immagini e descriverle. Riprodurre opere d'arte di artisti famosi.	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizza gli elementi del linguaggio visuale a fini espressivi - comunicativi. ❖ Realizza elaborati usando tecniche, strumenti e materiali diversi. ❖ Legge immagini e le descrive Legge e descrive immagini di tipologie diverse. Conosce e usa diverse tecniche pittoriche. ❖ Riconosce alcune opere d'arte

ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Conoscere tecniche di rappresentazioni grafico-pittoriche e plastiche. ❖ Conoscere ed utilizzare linguaggi grafico-pittorici. ❖ Osservare e descrivere un'opera d'arte.	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizzare il colore. Realizzare manufatti con l'uso di tecniche diverse e materiali diversi. Usare gli elementi grammaticali dell'arte (punto, linea, forma e colore). • Analizzare immagini:❖ Utilizzare diversi linguaggi grafico-pittorici. ❖ Analizzare l'ambiente, i personaggi e gli oggetti di un'opera	<ul style="list-style-type: none">❖ Produce manufatti di vario genere. Utilizza tecniche, materiali e strumenti diversi. ❖ Utilizza in modo creativo le immagini. ❖ Produce immagini di vario genere e scopi diversi. ❖ Identifica, analizza ed apprezza un'immagine artistica

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizzare tecniche, strumenti e materiali adeguati ad esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni.	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche diverse. Conoscere elementi della percezione visiva. Sperimentare e conoscere materiali diversi nelle loro potenzialità a fini espressivi	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizza gli elementi del linguaggio visuale a fini espressivi comunicativi.❖ Progetta il lavoro tenendo conto delle potenzialità espressive di tecniche e materiali diversi.
<ul style="list-style-type: none">❖ Leggere nelle immagini i diversi significati.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere il significato simbolico espressivo e comunicativo di immagini.	<ul style="list-style-type: none">❖ Coglie il significato complessivo di un'immagine e riconosce la sua funzione espressiva comunicativa.
<ul style="list-style-type: none">❖ Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere e analizzare il contesto storico-culturale di un'opera d'arte. Riconoscere il significato simbolico espressivo e comunicativo di un'opera d'arte.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconosce stili artistici diversi anche rispetto al contesto storico-sociale - culturale.

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUINTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Conoscere tecniche espressive più elaborate e materiali plastici diversi. ❖ Conoscere gli elementi dell'immagine e i diversi punti di vista. ❖ Conoscere opere d'arte.	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizzare elementi del linguaggio visuale. Saper esprimere sensazioni, emozioni nelle personali produzioni artistiche. ❖ Individuare le diverse funzioni delle immagini. Realizzare immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali. ❖ Sviluppare la capacità di lettura di opere d'arte di epoche e contesti storici e socio-culturali diversi.	<ul style="list-style-type: none">❖ Realizza produzioni di diverso tipo con l'uso di tecniche più sofisticate. Rappresenta gli elementi della realtà circostante. ❖ Legge, comprende e descrive immagini appartenenti al patrimonio artistico presente sul territorio. ❖ Riconosce e apprezza nel proprio ambiente i principali monumenti. Introduce nelle proprie creazioni elementi stilistici delle opere osservate.

MUSICA
CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Percezione dei fenomeni acustici dell'ambiente. ❖ Esecuzione di ritmi e canti di vario genere. ❖ Classificazione di suoni.	<ul style="list-style-type: none">❖ Ascoltare, riprodurre ritmi con il corpo, la voce, gli strumenti utilizzando segni non convenzionali.❖ Riconoscere e classificare alcuni suoni in base alle loro caratteristiche (altezza, durata, timbro, intensità). ❖ Eseguire canti. ❖ Ascoltare un brano musicale e riconoscerne gli aspetti espressivi.	<ul style="list-style-type: none">❖ Esegue canti corali. ❖ Utilizza le potenzialità sonore del proprio corpo e di semplici strumenti musicali.❖ Ascolta brani musicali ed esprime emozioni suscitate dall'ascolto.

MUSICA

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Fenomeni sonori e linguaggi musicali. ❖ Il canto e gli strumenti. ❖ I parametri del suono. ❖ Sistemi di notazione convenzionali e non	<ul style="list-style-type: none">❖ Esprimere la musica ascoltata attraverso la parola, il disegno e il movimento. ❖ Memorizzare ed eseguire semplici canti. ❖ Riconoscere e classificare i suoni in base alle loro caratteristiche (intensità, durata, altezza e timbro). ❖ Leggere il rigo musicale e saperlo interpretare con strumenti e voce.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale. ❖ Esegue semplici brani con la voce e/o con l'uso di semplici strumenti.

MUSICA
CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Successioni sonore varie per intensità, altezza, velocità ed aspetti timbrici. ❖ Successioni sonore prodotte dalla voce, dal corpo, dall'ambiente. ❖ Associazioni gesto-suono. ❖ Sistemi di notazione convenzionale e non.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere i parametri fonici del suono. ❖ Associare l'evento musicale ad un determinato contesto.❖ Riconoscere e classificare gli strumenti musicali.❖ Eseguire per imitazione, individualmente e/o in gruppo canti. ❖ Accompagnare il canto con i diversi suoni che il corpo può produrre e/o con lo strumento didattico.	<ul style="list-style-type: none">❖ Ascolta con attenzione e comprende i fenomeni acustici.❖ Discrimina i generi musicali diversi. ❖ Legge e scrive una successione di ritmi e/o suoni con segni convenzionali e non.❖ Utilizza in modo espressivo la propria voce.❖ Usa semplici strumenti musicali.

MUSICA

CLASSE QUINTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Fenomeni sonori e linguaggi musicali. ❖ Il canto e gli strumenti. ❖ Brani musicali di vari repertori e generi. ❖ I parametri del suono. ❖ Sistemi di notazione convenzionale e non. ❖ Utilizzo di nuove tecnologie sonore. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cogliere il valore espressivo dei brani musicali ascoltati traducendolo in parola, disegno e movimento. ❖ Conoscere i principali strumenti musicali in relazione al modo di produrre suoni. ❖ Conoscere i principali generi musicali. ❖ Confrontare musiche di diverse epoche. ❖ Memorizzare ed eseguire semplici canti ad una o più voci, controllando l'espressione. ❖ Riconoscere e classificare i suoni in base alle loro caratteristiche (intensità, durata, altezza, timbro). ❖ Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie per inventare fenomeni sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce le diverse funzioni della musica nella società. ❖ Discrimina generi musicali diversi. ❖ Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. ❖ Esegue semplici canti da solo o in gruppo con la voce e/o con gli strumenti. ❖ Usa nuove tecnologie sonore in modo creativo.

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Il corpo e le funzioni senso-percettive❖ Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo❖ Le regole di semplici giochi	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente❖ Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)❖ Conoscere e utilizzare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare, rotolarsi, arrampicarsi..)❖ Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni❖ Partecipare a giochi individuali e collettivi❖ Comprendere le regole di un semplice gioco interagendo e cooperando con gli altri	<ul style="list-style-type: none">❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo❖ Sviluppa la coordinazione dinamica generale attraverso l'esecuzione di esercizi e semplici percorsi/circuiti❖ Collabora con i compagni nei giochi di squadra rispettando le regole

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Il corpo e le funzioni senso-percettive ❖ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva ❖ Il gioco (individuali, a squadre, collettivi) e le regole	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare, lanciare) Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo ❖ Conoscere il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva: gesti, mimica, voce, postura ❖ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi individuali, di squadra. ❖ Assumere un atteggiamento di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo con gli altri.	<ul style="list-style-type: none">❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.❖ Si avvia alla padronanza degli schemi motori di base e posturali Sviluppa la coordinazione dinamica generale attraverso l'esecuzione di esercizi e percorsi. ❖ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali ❖ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto.❖ Collabora con i compagni e genera dinamiche di gruppo positive

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Il corpo in relazione con piccoli attrezzi❖ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva❖ Il gioco (individuali, a squadre, collettivi) e le regole	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizzare la motricità fine-motoria con piccoli attrezzi❖ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.❖ Coordinare il corpo con finalità mimiche ed espressive❖ Cooperare e interagire attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri Inventare e stabilire le regole di un gioco	<ul style="list-style-type: none">❖ Si muove con scioltezza, destrezza e disinvoltura❖ Segue e/o inventa percorsi motori con l'utilizzo di materiale strutturato e non❖ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo❖ Adotta comportamenti relazionali positivi attraverso esperienze di gioco e di avviamento sportivo

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Il corpo in relazione con lo spazio e il tempo❖ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva ❖ Il gioco nell'accettazione dei ruoli e delle regole ❖ Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none">❖ Padroneggiare e adattare gli schemi motori di base❖ Eseguire movimenti fini e saperli adattare a situazioni sempre più complesse❖ Saper utilizzare attrezzi e palla durante i percorsi❖ Muoversi in affiatamento con gli altri, adattandosi ai movimenti e ai ritmi❖ Elaborare forme corporee espressive, rappresentarle sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. ❖ Rispettare le regole nelle attività individuali e nei giochi di squadra e di sport ❖ Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui	<ul style="list-style-type: none">❖ Coordina movimenti combinati tra loro in forma successiva e poi in forma simultanea ❖ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ❖ Sa organizzare il proprio movimento nella spazio in relazione a sé, agli altri, agli attrezzi ❖ Utilizza modalità espressive e corporee anche con forme di drammatizzazione ed esperienze ritmo-musicali ❖ Partecipa attivamente ai giochi collaborando con i compagni nel rispetto delle regole. ❖ Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita

EDUCAZIONE MOTORIA

CLASSE QUINTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Percezione dello schema corporeo in continua evoluzione ❖ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva ❖ Ruoli, regole e tecniche dei giochi di squadra/sportivi ❖ Salute e benessere, prevenzione e sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saper realizzare percorsi individuali e a piccoli gruppi Padroneggiare gli schemi motori di base Saper utilizzare attrezzi e palla durante i percorsi ❖ Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive ❖ Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco/sport, rispettando le regole nella competizione sportiva ❖ Saper condurre giochi di abilità e velocità ❖ Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sperimenta gestualità tecniche differenti e di diversa complessità ❖ Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali ❖ Conosce e utilizza modalità espressive corporee per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle ❖ Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alle cure del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare

RELIGIONE

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Io con gli altri nel mondo ❖ Tante persone intorno a me ❖ Un mondo di cose belle: realtà naturali. ❖ Il mondo e la vita dono gratuito di Dio ❖ Racconti evangelici sulla nascita e sull'infanzia di Gesù. ❖ La storia evangelica di Pasqua. ❖ L'importanza della festa. I segni e i simboli della festa del Natale e della Pasqua. ❖ La casa , la scuola e i giochi di Gesù. La mia casa, la mia scuola e i miei giochi. ❖ Concetto di miracolo e parabola: alcuni miracoli e parabole significati. ❖ L'edificio chiesa. Elementi presenti all'interno della chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio creatore e Padre. ❖ Sviluppare comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio. ❖ Ascoltare, leggere e riferire brani biblici relativi alla figura di Gesù. ❖ Riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nella tradizione cristiana. ❖ Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia e confrontarlo col proprio. ❖ Conoscere Gesù, la sua missione e il suo insegnamento, attraverso i racconti evangelici ❖ Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riflette su Dio creatore e Padre. ❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e in particolare il Vangelo. ❖ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua ❖ Confronta alcune caratteristiche dell'ambiente di Gesù al proprio ❖ Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ❖ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.

RELIGIONE

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'armonia e la bellezza della natura. Dio creatore. Il mondo è un dono di Dio. San Francesco e il rispetto delle persone e della natura. ❖ L'Avvento. Origine del presepe e di altri simboli del Natale. ❖ Storia evangelica del Natale ❖ La terra di Gesù, la mia terra. L'abbigliamento al tempo di Gesù e oggi. La sinagoga al tempo di Gesù ❖ La predicazione di Gesù in parole e opere. ❖ I simboli della Pasqua ❖ I momenti salienti della storia della Pasqua ❖ Il Padre nostro. ❖ Forme di preghiere di altre religioni. ❖ La chiesa e la sua missione .La domenica, festa settimanale. ❖ I segni liturgici cristiani e non. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere attraverso i racconti biblici dell'origine che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. ❖ Comprendere,attraverso la vita di San Francesco, il valore del rispetto per l'ambiente naturale ed umano. ❖ Riconoscere i segni cristiani del Natale nell'ambiente. ❖ Conoscere avvenimenti legati alla nascita di Gesù. ❖ Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia e confrontarlo col proprio. ❖ Conoscere Gesù, il Messia, gli avvenimenti legati al suo messaggio,alle sue parole ed azioni. ❖ Riconoscere i segni cristiani della Pasqua ❖ Riconoscere la preghiera come forma di dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro. ❖ Comprendere che ogni domenica i cristiani si riuniscono per celebrare la resurrezione di Gesù. ❖ Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cristiana e non. ❖ Maturare rispetto per le altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riflette su Dio creatore e Padre. Apprezza e rispetta la natura. ❖ Riconosce il significato cristiano del Natale e i segni presenti nell'ambiente. ❖ Sa riferire su caratteristiche dell'ambiente di Gesù ❖ Conosce alcuni episodi di vita di Gesù, alcuni miracoli e parabole. ❖ Riconosce il significato cristiano della Pasqua ❖ Conosce forme di preghiera cristiana e di altre religioni. ❖ Conosce il luogo di culto dei cristiani e di altre religioni ❖ Conosce gesti e segni liturgici cristiani e non.

RELIGIONE

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'origine del mondo e dell'uomo in alcuni miti dei popoli antichi ❖ L'origine del mondo e dell'uomo secondo la scienza e la Bibbia ❖ Le tappe fondamentali della storia degli ebrei ❖ L'annuncio della nascita di Gesù ❖ La Bibbia, libro sacro dei cristiani e degli ebrei: struttura, contenuto, valore culturale e religioso ❖ Le principali feste ebraiche e cristiane: Pasqua e Pentecoste 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del mondo ❖ Conoscere la risposta biblica agli interrogativi sulle origini dell'universo e della vita e confrontarla con quella scientifica ❖ Comprendere che la storia dei patriarchi nell'Antico Testamento è storia ed identità di un popolo ❖ Identificare nel patto di alleanza veterotestamentario il nucleo originario della fede ebraica e cristiana ❖ Interpretare nei racconti evangelici del Natale i segni della venuta del Salvatore. ❖ Conoscere la struttura della Bibbia, quale fonte privilegiata della religione ebraica e cristiana ❖ Conoscere i simboli della Pasqua ebraica e cristiana e metterli a confronto. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce alcuni miti. ❖ Scopre che per la religione cristiana Dio è il Creatore e Padre ❖ Ascolta, legge e riferisce su alcune pagine bibliche riguardanti le vicende e le figure principali del popolo di Israele ❖ Sa che i cristiani hanno riconosciuto in Gesù il Messia annunciato dai profeti ❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei ❖ Riconosce il significato cristiano della Pasqua. Lo confronta e distingue da quello ebraico. ❖ Conosce i simboli della Pasqua ebraica e cristiana.

RELIGIONE CLASSE QUARTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le caratteristiche principali dell'ambiente geografico, politico e sociale della Palestina al tempo di Gesù e oggi ❖ Il messaggio di Gesù: le parabole del regno, i miracoli, le beatitudini ❖ I vangeli, autori, data di composizione, simboli messaggio. ❖ Il Natale e la Pasqua nei Vangeli e nelle tradizioni dei vari paesi del mondo. ❖ La fede attraverso l'arte. ❖ L'insegnamento di Gesù come esempio di vita. Laici e religiosi contemporanei impegnati nella diffusione del suo messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente sociale, politico e religioso in cui è vissuto Gesù ❖ Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. ❖ Riconoscere i vangeli come fonte storica per la conoscenza di Gesù e saper ricostruire le tappe fondamentali della sua vita. ❖ Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della chiesa. ❖ Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli ❖ Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce luoghi, ambienti e situazioni sociali al tempo di Gesù ❖ Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. ❖ Riconoscere Gesù come personaggio storico ❖ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua ❖ Conosce e interpreta alcune opere d'arte cristiana ❖ Accoglie il messaggio di Gesù e promuove stili amichevoli di convivenza scolastica.

RELIGIONE CLASSE QUINTA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Origine e nascita della Chiesa. Origine del Credo e sua struttura. ❖ Elementi comuni nelle diverse confessioni cristiane. ❖ Il cammino ecumenico dalle origini ai giorni nostri. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo . ❖ Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. ❖ Conosce e confronta analogie e differenze tra le diverse confessioni cristiane.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contenuto della Bibbia e in particolare degli Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere la struttura , la composizione e l'importanza religiosa e culturale della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Contenuto dei testi sacri delle principali religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere l'importanza religiosa e culturale dei libri sacri delle religioni non cristiane 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Distingue la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tradizioni natalizie e pasquali di cattolici, ortodossi, protestanti e anglicani 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere alcune tradizioni natalizie nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ L'arte cristiana e il suo messaggio evangelico. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Legge e comprende opere d'arte cristiana.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ La religione cristiana e le risposte ai grandi perché sul senso della vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Scoprire l'esistenza di valori fondamentali che favoriscono lo stare bene insieme. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Le grandi religioni del mondo: ebraismo, islamismo, induismo buddismo. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conosce e matura atteggiamenti di rispetto per le altre religioni

CLASSE PRIMA ITALIANO

CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
<p><u>Il testo narrativo:</u> La favola, fiaba, storie fantastiche ecc. Le caratteristiche del testo narrativo: personaggi, tempi, luoghi, struttura, funzioni.</p> <p><u>Il testo descrittivo:</u> descrizione oggettiva e soggettiva.</p> <p><u>Il testo poetico:</u> dalle filastrocche alla poesia; aspetti caratterizzanti della poesia, il verso, le strofe, le rime e i giochi sonori; principali figure retoriche: similitudini, metafore, ossimori, personificazioni, ecc. La parafrasi. <i>Testi antologici</i> (con questionari sulla comprensione scritta)</p> <p>Mito ed epos Origine, motivazioni e caratteristiche di alcuni testi mitologici ed epici più famosi; viaggi, ambienti, eroi, linguaggi del mito e della poesia epica. Epica greco-latina: <i>Iliade</i>, <i>Odissea</i> e <i>Eneide</i> (introduzione alle opere e lettura di brani scelti). Epica medievale: cicli carolingio, bretone e germanico (quadri generali e selezione di brani).</p> <p>La riflessione linguistica: <i>La fonologia:</i> fonemi, grafemi, digrammi e trigrammi, gli accenti e le regole ortografiche fondamentali; maiuscole e minuscole, elisione e troncamento, la punteggiatura, la divisione in sillabe. <i>La morfologia:</i></p>	<p><u>Ascoltare e parlare:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere il messaggio contenuto in un testo orale e/o scritto; - esporre in modo chiaro e coerente esperienze vissute o testi ascoltati. <p><u>Leggere e comprendere:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere in modo chiaro e corretto; - comprendere in forma autonoma o guidata vari tipi di testo riconoscendo luoghi, tempi, personaggi, struttura e funzioni. <p><u>Scrivere:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - produrre testi scritti a seconda degli scopi e dei destinatari. <p><u>Riflettere sulla lingua:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere, analizzare e utilizzare correttamente le nove parti del discorso sul piano della comunicazione orale e scritta. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica con l'ascolto attivo vari tipi di testo e il loro scopo; - Ascolta testi individuando l'argomento generale e le informazioni esplicite; - Legge silenziosamente e/o a voce alta in modo chiaro e corretto; - Ricava le informazioni principali in un testo scritto; - Espone in modo chiaro e sequenziale le proprie esperienze e/o le vicende narrate in un testo letto; - Espone argomenti studiati e attività svolte; - Produce testi chiari e corretti; - Scrive rispettando le tipologie testuali; - Scrive sintesi di testi letti e ascoltati; - Riconosce e analizza le funzioni morfologiche del discorso; - Utilizza codici comunicativi differenti; - Utilizza il lessico in modo adeguato; - Usa in modo corretto il dizionario.

struttura della frase semplice; parti variabili e invariabili del discorso.		
CLASSE SECONDA ITALIANO		
CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
<p><u>Il testo narrativo:</u> Forme, strutture, evoluzioni: il romanzo di formazione, epistolare, d'avventura, il diario, le lettere ecc.</p> <p><u>Il testo espositivo:</u> strutture, forme e temi.</p> <p><u>Il testo poetico:</u> aspetti caratterizzanti della poesia, il verso, le strofe, le rime e i giochi sonori; Le figure retoriche; La parafrasi (approfondimenti). Lettura di poesie scelte.</p> <p><u>Il testo misto:</u> alcuni esempi.</p> <p><u>Il testo teatrale:</u> struttura e caratteristiche. <i>Testi antologici</i> (con questionari sulla comprensione scritta)</p> <p>Letteratura italiana: Le origini del volgare italiano; la letteratura italiana dalle origini al Settecento.</p> <p>La riflessione linguistica</p> <p><u>Morfologia e ortografia:</u> ripasso, recupero e/o potenziamento; struttura della frase semplice: soggetto, espansioni del soggetto, predicato verbale e nominale; complementi diretti e indiretti.</p> <p>- <u>La comunicazione</u> e gli elementi necessari: emittente, ricevente, messaggio, codice.</p> <p>- Le varietà linguistiche e la storia delle parole: origine ed evoluzione del significato, rapporto esistente tra evoluzione della lingua e i contesti geografico, storico e sociale.</p>	<p><u>Ascoltare e parlare:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e analizzare i testi orali e riconoscerne lo scopo; - Esporre in modo logico e coerente esperienze vissute e testi ascoltati. <p><u>Leggere e comprendere:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere in forma autonoma le principali caratteristiche dei vari tipi di testo. <p><u>Scrivere:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - produrre testi pertinenti, coerenti e corretti. <p><u>Riflettere sulla lingua:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere, analizzare e usare correttamente nella comunicazione orale e scritta i rapporti logici tra le parole di una frase. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica con l'ascolto attivo vari tipi di testo, il loro scopo e il messaggio; - È in grado di prendere appunti; - Legge ad alta voce in modo espressivo; - Ricava informazioni esplicite e, guidato, anche implicite da vari tipi di testo e ne riconosce scopo, argomento, e punti di vista dell'emittente; - Comprende testi di vario tipo, individuando personaggi, ruoli, motivazioni delle azioni, ambientazione, relazioni causali, tema principale e genere di appartenenza; - Individua e interpreta, guidato, alcune caratteristiche del linguaggio figurato; - Interviene in modo pertinente e ordinato; - Racconta le esperienze personali, ordinandole in modo logico e cronologico; - Riferisce su un argomento di studio presentandolo in

<p>- Il lessico, formazione e significati delle parole, suffissi, prefissi, campi semantici, famiglie di parole, prestiti linguistici;</p> <p>- Il vocabolario: voce, lemma, definizione.</p>		<p>modo ordinato e coerente;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Produce testi scritti, corretti, coesi e logici; – Riconosce e analizza gli elementi fondamentali della frase semplice; – Riflette sugli aspetti storico-evolutivi della lingua; – Usa il lessico in modo adeguato alle diverse situazioni comunicative; – Comprende ed usa le parole in senso figurato; – Comprende ed utilizza semplici termini dei linguaggi specifici.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**CLASSE TERZA
ITALIANO**

CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Testi narrativi italiani, europei ed extra-europei del Novecento. Storie di vita vissuta (testi narrativi a sfondo sociale). Diari e romanzi epistolari. Saggi e testi argomentativi su vari argomenti (pace, giustizia, ambiente). Il linguaggio poetico – poesie italiane dell'Ottocento e del Novecento. <i>Testi antologici</i> (con questionari sulla comprensione scritta) Esercitazione sulle tipologie per lo scritto dell'Esame di Stato.</p> <p>Letteratura</p>	<p><u>Ascoltare e parlare:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale; – utilizzare le conoscenze e le abilità apprese per raccontare oralmente esperienze personali o per riferire su un argomento di studio seguendo un ordine logico, usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. <p><u>Leggere e comprendere:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – applicare strategie diverse di lettura; 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo sia come strumento comunicativo, sia come strumento di apprendimento di informazioni e di elaborazione di opinioni. – Ascolta e comprende testi di vario tipo sia "diretti" sia "trasmessi" dai media, riconoscendone la

<p>I principali movimenti e gli autori più significativi della letteratura italiana dei secoli XIX e XX.</p> <p>Grammatica</p> <p><u>Richiami di fonologia, morfologia e sintassi della frase semplice (in vista della prova nazionale Invalsi)</u></p> <p><u>Sintassi del periodo:</u> La proposizione principale Proposizioni coordinata e subordinata Proposizione subordinata e gradi di subordinazione Subordinate implicite ed esplicite I tipi di subordinate: soggettiva, oggettiva, relativa (propria e impropria), interrogativa indiretta, dichiarativa, finale, temporale, locativa, consecutiva, concessiva, strumentale, causale, modale. Il periodo ipotetico. Il discorso diretto e indiretto. Elementi di comunicazione</p>	<p>- comprendere i vari tipi di testo e individuarne tutte le caratteristiche e gli scopi.</p> <p><u>Scrivere:</u></p> <p>- produrre testi pertinenti, coerenti e corretti adeguati alle diverse situazioni comunicative.</p> <p><u>Riflettere sulla lingua:</u></p> <p>- riconoscere, analizzare e usare correttamente nella comunicazione orale e scritta i rapporti logici tra le frasi.</p>	<p>fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>- Costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e multimediali.</p> <p>- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, scegliendo adeguatamente il lessico.</p> <p>- Padroneggia le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p> <p>- Produce testi multimediali coerenti con la situazione richiesta</p>
<p>CLASSE PRIMA STORIA</p>		
<p>CONTENUTI</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>COMPETENZE</p>
<p>-Gli strumenti dello storico (le fonti, il contributo delle altre scienze, l'asse temporale);</p> <p><u>IL MEDIOEVO : ALTO E BASSO MEDIOEVO</u></p> <p><u>Alto Medioevo: l'Europa medievale fino al mille</u></p> <p>1) -Dalla caduta dell'Impero Romano d'Occidente alla formazione dei regni romano-barbarici;</p> <p>--L'impero d'Oriente e lo straordinario operato dell'imperatore Giustiniano;</p> <p>-La nascita dell'Islam e la sua espansione;</p> <p>-La difficile convivenza tra Longobardi e Bizantini in Italia e il ruolo di mediazione della Chiesa;</p> <p>-I Franchi e il Sacro Romano Impero, la nascita dello Stato della Chiesa;</p> <p>- Il sistema feudale e la frammentazione del potere</p> <p><u>Basso Medioevo: L'Europa dopo il mille</u></p> <p>-La creazione di una comune identità socio-culturale, nella diversità dei sistemi politici europei</p> <p>-La rinascita urbana ed economica e la rivoluzione dei sistemi di produzione;</p>	<p><u>Uso dei documenti:</u></p> <p>- leggere ed interpretare documenti di vario tipo, ricavandone informazioni.</p> <p><u>Organizzazione delle informazioni:</u></p> <p>- individuare semplici rapporti di causa-effetto;</p> <p>- confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p><u>Strumenti concettuali e conoscenze:</u></p> <p>- riconoscere gli aspetti della vita sociale, economica, politica e religiosa del periodo studiato.</p> <p><u>Produzione:</u></p> <p>- elaborare in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati utilizzando un linguaggio specifico.</p>	<p>L'alunno:</p> <p>– Utilizza le principali strategie di lettura funzionali all'apprendimento;</p> <p>– Legge, comprende e ricava informazioni, con l'aiuto del docente, da alcuni tipi di fonti storiche;</p> <p>– Confronta, col supporto dell'insegnante, i cambiamenti storici in relazione a usi, abitudini, vivere quotidiano, anche alla luce della propria esperienza personale;</p> <p>– Comprende i termini di base del linguaggio storico;</p> <p>– Colloca gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio-tempo;</p> <p>– Individua la causa di un evento;</p> <p>– Espone gli argomenti studiati utilizzando un lessico appropriato;</p> <p>– Realizza testi di vario tipo (grafici, mappe,</p>

<p>-Il Sacro Romano Impero Germanico, la lotta per le investiture e il Concordato di Worms; -Le Crociate; -La civiltà comunale: nuovo fulcro della vita politica sociale ed economica (fasi di sviluppo e crisi interne) -La nuova autorità imperiale di Federico Barbarossa e la lotta con i comuni; -Il tramonto dei poteri universali e la formazione degli Stati nazionali; -Le monarchie francese ed inglese e la Guerra dei Cent'anni; -L'Italia delle Signorie e dei Principati.</p>		<p>disegni, etc.) per comunicare le conoscenze acquisite. — Partecipa a discussioni di gruppo e interagisce con gli altri rispettando le regole.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**CLASSE SECONDA
STORIA**

CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
<p>Recupero e ripasso dell'Alto e Basso Medioevo; L'ETÀ MODERNA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ le esplorazioni, la "scoperta dell'America" e la nascita degli imperi coloniali; ○ Umanesimo e Rinascimento; ○ Riforma e Controriforma, nuove guerre per il predominio d'Europa; ○ il Seicento e la rivoluzione scientifica; ○ l'Illuminismo; ○ la rivoluzione industriale; ○ la rivoluzione americana; ○ la rivoluzione francese; ○ l'età napoleonica; ○ la Restaurazione; ○ le rivoluzioni nazionali e il Risorgimento italiano; ○ Il Quarantotto in Europa e l'unità d'Italia. 	<p><u>Uso dei documenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere ed interpretare documenti di vario tipo, ricavandone informazioni. <p><u>Organizzazione delle informazioni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere rapporti di causa-effetto tenendo conto di diversi fattori; - mettere in relazione i diversi aspetti di un'epoca. <p><u>Strumenti concettuali e conoscenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere gli aspetti della vita sociale, economica, politica e religiosa del periodo studiato; - riconoscere i principi ispiratori ed i 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Utilizza le strategie di lettura funzionali all'apprendimento; — Legge, comprende e ricava informazioni da vari tipi di fonti storiche; — Confronta i cambiamenti storici in relazione a usi, abitudini, vivere quotidiano, anche alla luce della propria esperienza personale e del proprio contesto culturale; — Comprende la relazione tra gli eventi passati e presenti e riflette su di essi; — Riconosce cause e conseguenze di fatti e fenomeni, anche

	<p>mutamenti introdotti dalle Rivoluzioni.</p> <p><u>Produzione:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - elaborare in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati utilizzando un linguaggio specifico. 	<p>legati alla quotidianità;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espone gli argomenti studiati utilizzando in modo adeguato il lessico specifico; - Riflette e discute su problemi di convivenza civile.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE TERZA STORIA

CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
<p>L'Europa nella seconda metà del XIX secolo</p> <p>I governi della Destra e della Sinistra storica in Italia</p> <p>La seconda rivoluzione industriale: la questione sociale e i movimenti socialisti</p> <p>Colonialismo e imperialismo</p> <p>La prima guerra mondiale</p> <p>La rivoluzione in Russia</p> <p>L'ascesa del fascismo in Italia</p> <p>L'ascesa del nazismo in Germania</p> <p>La seconda guerra mondiale</p> <p>Il dopoguerra e la guerra fredda</p> <p>Il mondo attuale</p>	<p><u>Uso dei documenti:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere ed interpretare fonti di vario tipo, ricavandone autonomamente informazioni e riconoscendone l'intenzionalità. <p><u>Organizzazione delle informazioni:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere rapporti di causa-effetto, valutando il diverso grado di importanza dei fattori in gioco - confrontare e collegare fatti e fenomeni storici ed esprimere semplici valutazioni critiche in merito agli stessi. <p><u>Strumenti concettuali e conoscenze:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - padroneggiare alcuni strumenti di lavoro dello storico: atlante, tavole sinottiche, cronologie; - analizzare avvenimenti politici e fenomeni economico-sociali; 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di strumenti digitali. - Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le informazioni e le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. - Conosce e comprende gli aspetti e i processi fondamentali della storia italiana con possibilità di aperture e

	<u>Produzione:</u> - elaborare in forma orale e/o scritta gli argomenti studiati utilizzando un lessico specifico.	confronti con il mondo antico. - Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati; - Espone gli argomenti studiati utilizzando in modo adeguato il lessico specifico.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE PRIMA GEOGRAFIA

CONTENUTI	ABILITA'	COMPETENZE
L'orientamento (strumenti antichi e moderni e la capacità di muoversi nello spazio); La cartografia (caratteristiche, tipologie e uso delle carte geografiche); Il reticolato geografico (latitudine e longitudine, altitudine), fusi orari; La rappresentazione dei dati (tabelle, grafici: diagrammi cartesiani, istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, cartogrammi); Sistema fisico-antropico dell'Europa L'orogenesi e l'attuale morfologia dei rilievi; Le glaciazioni e la formazione dei ghiacciai; La sismicità e il vulcanesimo; L'idrografia: mari, maree e forme costiere; fiumi e laghi; Il clima e il tempo meteorologico (elementi e fattori principali); I principali climi e paesaggi europei; I cambiamenti climatici, i protocolli di Kyoto e lo sviluppo sostenibile; La popolazione europea: gli indicatori demografici, i flussi migratori; L'urbanizzazione: brevi cenni; L'economia: i settori economici e il mercato del lavoro;	- sapersi orientare nello spazio. - riconoscere gli aspetti fisici, antropici, economici dell'Italia e dell'Europa. - operare confronti tra gli elementi del territorio; - (iniziare ad) analizzare semplici interrelazioni tra fatti e fenomeni fisici, demografici, sociali, economici di portata nazionale ed europea. - leggere e interpretare (<i>orientarsi su</i>) carte geografiche, immagini, grafici e statistiche; -conoscere e saper usare i principali termini della disciplina - utilizzare sotto la guida del docente gli strumenti propri della disciplina, tradizionali e/ innovativi.	L'alunno: - Legge vari tipi di carte geografiche, tabelle e grafici; - Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali vicini e lontani; - Coglie le modificazioni del paesaggio in base a fattori fisici e antropici; - Espone le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico di base.

<p>L'organizzazione economica del territorio europeo; L'Italia in generale, approfondimenti su peculiarità regionali.</p>		
<p>CLASSE SECONDA GEOGRAFIA</p>		
<p>CONTENUTI</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>COMPETENZE</p>
<p>Gli Stati, i popoli, le culture in Europa; Religioni e flussi migratori in Europa; Le diverse regioni climatiche in Europa; La storia dell'Unione Europea e le politiche comunitarie; I principali Paesi Europei della Regione; Atlantica, Regione Mediterranea, Regione Continentale, Regione Alpina, Regione Russa. Gli Indicatori di sviluppo sociali, economici, culturali.</p>	<p>-riconoscere gli aspetti fisici, demografici, economici e culturali del continente europeo e dei principali Stati europei; -ripercorrere la storia dell'Unione Europea fin dalle origini e definire le funzioni principali delle Istituzioni Europee; -operare confronti tra paesaggi diversi e tra gli aspetti fisici e antropici delle varie regioni geografiche; -analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni fisici, demografici, sociali, economici di portata nazionale ed europea; -leggere e interpretare (<i>orientarsi su</i>) carte geografiche, immagini, grafici e statistiche; -conoscere e saper usare alcuni dei termini più complessi della disciplina. -utilizzare in forma agevolata gli strumenti propri della disciplina, tradizionali e innovativi.</p>	<p>L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> – Identifica e conosce gli elementi geografici e antropici per confrontare aree diverse; – Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne riconosce caratteristiche e relazioni; – Espone le conoscenze acquisite utilizzando correttamente il linguaggio specifico. </p>
<p>CLASSE TERZA GEOGRAFIA</p>		
<p>CONTENUTI</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>COMPETENZE</p>

<p>Il sistema solare Climi e ambienti della terra Geografia umana della Terra: demografia, economia e geopolitica; I continenti: America Africa Asia Oceania</p>	<ul style="list-style-type: none"> - riconoscere e distinguere gli elementi di un ambiente geografico; -individuare le principali problematiche ambientali. - organizzare la carta mentale riguardante l'Italia, l'Europa e il Mondo. -operare confronti tra paesaggi diversi e tra gli aspetti fisici e antropici delle varie regioni geografiche; -analizzare le interrelazioni tra fenomeni fisici, demografici, sociali, economici di portata nazionale, europea, mondiale. -leggere, interpretare immagini; -leggere, interpretare e costruire carte, grafici e tabelle; -padroneggiare vari lemmi, semplici e più complessi, del lessico specifico della disciplina. -utilizzare in maniera autonoma gli strumenti propri della disciplina, tradizionali e/ innovativi. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> – si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; – utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali; – riconosce il patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare nel mondo; – osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e riconosce gli effetti delle azioni dell'uomo. – Espone le conoscenze acquisite utilizzando correttamente il linguaggio specifico.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA
CLASSE PRIMA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> • Ripresa dei numeri interi e non dell’Aritmetica della Scuola primaria - Il mondo dei numeri, il sistema di numerazione romano, il sistema additivo e il sistema posizionale a confronto. ❖ Le operazioni tra numeri naturali, tabelle operative ,applicazione delle proprietà delle operazioni aritmetiche dirette e inverse. ❖ Risoluzione di espressioni. ❖ Potenze e proprietà delle potenze. ❖ Numeri primi e numeri composti, multipli e sottomultipli, divisori, fattori primi, criteri di divisibilità. ❖ Calcolo del Massimo Comune Divisore e del minimo comune multiplo. ❖ Frazioni come rapporto e come quoziente. ❖ I numeri frazionari, costruzione di frazioni a partire dall’intero, confronto di frazioni, frazioni equivalenti, riduzione di frazioni ai minimi termini. • Istogrammi. Rappresentazioni grafiche. Introduzione al Piano Cartesiano. Il metodo delle coordinate, gli assi cartesiani, coppie ordinate , punti e figure nel piano cartesiano. • Geometria ❖ Ripresa della geometria piana della Scuola Primaria. ❖ Gli elementi base della geometria : punto, retta, piano. ❖ La misura delle lunghezze. ❖ Il sistema metrico decimale. ❖ Angoli e classificazione- Misure di angoli-. ❖ Il Sistema sessagesimale ❖ I triangoli, classificazione in base ai lati e in base agli angoli ❖ Punti notevoli. ❖ Proprietà fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Calcolo numerico corretto e rapido scritto e mentale. ❖ Ordinare i numeri e rappresentarli in relazione di grandezza. ❖ Comprensione corretta di un procedimento risolutivo di espressioni numeriche con le quattro operazioni . Uso di diagrammi di flusso e significato delle parentesi. ❖ Uso corretto delle tavole numeriche e della calcolatrice. ❖ Uso corretto dei criteri di divisibilità . ❖ Rapidità di calcolo nella esecuzione delle operazioni di scomposizione in fattori primi. ❖ Ricerca di multipli e divisori comuni a più numeri e risoluzione di problemi pratici. ❖ Riconoscere le frazioni e confrontarle . Rappresentare frazioni sulla retta orientata. ❖ Calcolo frazionario: le frazioni come Operatori . Uso corretto di metodi e strumenti per risoluzione di problemi con dati frazionari. ❖ Abilità grafiche e uso di strumenti di disegno - Riga squadra -compasso e goniometro. ❖ Misura corretta di lunghezze e di angoli. ❖ Individuare le Figure Piane e Le loro proprietà. ❖ Risoluzione di problemi usando le proprietà. ❖ Applicazione corretta di regole e ragionamenti logici. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Muoversi con sicurezza nel calcolo, padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri, stimarne la grandezza e il risultato di operazioni. ❖ Saper riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni cogliendo le relazioni tra gli elementi. ❖ Saper utilizzare le unità di misura nel S. I utilizzando le potenze di 10 e le cifre significative . ❖ Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto ❖ Saper riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi. ❖ Analizzare e interpretare semplici rappresentazioni di dati. ❖ Saper spiegare il procedimento seguito. ❖ Saper ricorrere a modelli matematici e rappresentarli con strumenti diversi compreso il Software matematico disponibile.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA
CLASSE SECONDA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento e ampliamento del concetto di numero ❖ Operazioni e problemi con le frazioni. ❖ Frazioni come rapporto e come quoziente. ❖ Numeri razionali. ❖ Numeri decimali limitati e periodici. ❖ Frazioni generatrici di numeri decimali. ❖ Corrispondenza tra frazioni e numeri decimali. ❖ Scrittura decimale dei numeri razionali. ❖ Trasformazione di numeri periodici in frazioni. ❖ Espressioni con i numeri decimali e periodici. ❖ Approssimazione dei numeri decimali per difetto e per eccesso. ❖ Numeri irrazionali ed uso delle tavole numeriche. ❖ Radice quadrata come operazione inversa della Potenza. ❖ Le proprietà. ❖ Espressioni con le radici quadrate ❖ Rapporti e proporzioni. ❖ Proprietà delle proporzioni. Percentuali e proporzioni. ❖ Proporzionalità diretta e inversa. ❖ Problemi del Tre semplice e composto. • Rappresentazione grafica di dati e percentuali con diagramma circolare. ❖ Il Piano Cartesiano. ❖ Figure geometriche nel piano cartesiano e 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere la corrispondenza tra frazioni e numeri decimali. ❖ Esecuzione corretta del calcolo con numeri decimali . ❖ Approssimazione per eccesso e per difetto dei numeri decimali. ❖ Ampliamento dell'insieme dei numeri e scoperta dei numeri irrazionali. ❖ Uso delle proprietà delle radici quadrate per risolvere problemi in contesti diversi. ❖ Individuare con sicurezza figure isoperimetriche e equivalenti. ❖ Misura di area e perimetro delle figure poligonali con uso di formule dirette e inverse. ❖ Costruzione di figure isometriche ed equivalenti con date proprietà. <p>Applicazione della proporzionalità delle grandezze. Uso della riproduzione in scala.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscimento e costruzione di figure simili dato il rapporto di similitudine . ❖ Applicazione del Teorema di Pitagora in situazioni pratiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saper padroneggiare le diverse rappresentazioni dei numeri, stimarne la grandezza e il risultato di operazioni. ❖ Saper ordinare in ordine crescente e decrescente gli insiemi numerici. ❖ Muoversi con sicurezza nel calcolo e saper leggere e scrivere i numeri decimali. ❖ Saper eseguire operazioni con numeri decimali e ricavare la frazione generatrice applicando le regole . ❖ Saper costruire modelli, diagrammi e schemi per la risoluzione di problemi. ❖ Analizzare e interpretare le rappresentazioni di dati. ❖ Risolvere problemi in contesti diversi e con strumenti opportuni. ❖ Spiegare il procedimento seguito. Confrontare procedimenti diversi. ❖ Saper riconoscere grandezze proporzionali dirette e inverse. ❖ Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico.
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MATEMATICA
CLASSE TERZA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi fondamentali del calcolo algebrico. ❖ I numeri relativi e rappresentazione su di una retta. ❖ Confronto ed operazione tra numeri relativi. ❖ Potenze di numeri relativi. ❖ Risoluzione di una espressione algebrica . ❖ Calcolo letterale. Espressioni letterali e loro risoluzione in forma semplice. ❖ Monomi e Polinomi. semplici operazioni tra Monomi e Polinomi. ❖ Equazioni di 1° grado ad una incognita e relativa verifica . • Rappresentazioni grafiche ❖ Piano cartesiano. Diagrammi cartesiani. ❖ Coordinate cartesiane. Studio di funzioni algebriche elementari nel piano cartesiano. ❖ Le rette sul piano cartesiano - Tabelle di proporzionalità diretta e inversa. ❖ Figure geometriche nel piano cartesiano. • Statistica e calcolo della probabilità. ❖ Rappresentazione dei dati. Calcolo della probabilità semplice e composta - tabelle a doppia entrata. • Geometria ❖ Le proprietà fondamentali delle figure piane. ❖ Applicazione del Teorema di Pitagora. ❖ Circonferenza e cerchio. ❖ Elementi di una Circonferenza. ❖ Lunghezza della circonferenza e area del cerchio. ❖ Il numero π . Poligoni inscritti e circoscritti. ❖ I poliedri fondamentali e le loro proprietà . ❖ Il Cubo , il Prisma a base poligonale. ❖ Il Parallelepipedo rettangolo. Misura della Superficie totale e del 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenza completa delle proprietà degli insiemi numerici. ❖ Calcolo delle regole del calcolo algebrico e ordine di grandezza. Uso consapevole di strumenti di calcolo. ❖ Utilizzo delle lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà . ❖ Risoluzione di problemi con uso di incognite. ❖ Risoluzione di equazioni elementari e verifica consapevole del risultato ottenuto. ❖ Costruzione di semplici modelli di leggi matematiche. ❖ Costruzione di tabelle e grafici. ❖ Costruzione e lettura di istogrammi. ❖ Ricavare informazioni dalla lettura di un grafico. ❖ Calcolo di frequenze e percentuali . ❖ Comprensione dell'utilizzo del calcolo delle probabilità. ❖ Calcolo delle misure di lunghezza della circonferenza e Area del cerchio. Relazioni tra le parti di una circonferenza. ❖ Visualizzazione di oggetti tridimensionali. ❖ Risoluzione di problemi con uso delle proprietà geometriche delle figure solide ricorrendo a 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saper riconoscere i vari insiemi numerici e saper operare in essi. ❖ Saper esplorare situazioni ricorrendo a semplici rappresentazioni. ❖ Saper riconoscere in fatti e fenomeni le relazioni tra grandezze e saperle rappresentare con strumenti diversi. ❖ Saper ricavare informazioni e utilizzare strumenti per organizzare e studiare i dati raccolti. ❖ Saper quando e dove utilizzare il calcolo delle probabilità. ❖ Saper risolvere problemi utilizzando le proprietà studiate e i diversi procedimenti logici. ❖ Saper formulare ipotesi risolutive di situazioni problematiche . ❖ Saper giustificare i procedimenti scelti nella risoluzione di problemi. ❖ Saper valutare in modo critico le scelte nella risoluzione di problemi .
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCIENZE
CLASSE PRIMA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Il metodo sperimentale. Piccolo laboratorio scientifico. Sostanze e miscugli. Miscele omogenee ed eterogenee. ❖ La materia: concetti di base di chimica e fisica. L'acqua e i passaggi di stato. ❖ Caldo, freddo, temperatura e scale termometriche. ❖ Gli esseri viventi e le loro proprietà. Le parti fondamentali di un organismo vivente . ❖ La cellula e la sua scoperta. La cellula vegetale e la cellula animale. Organuli cellulari. Tessuti, organi e apparati. ❖ La classificazione dei viventi da Linneo in poi. Gli organismi Autotrofi. ❖ Le piante superiori e la fotosintesi clorofilliana. La fisiologia vegetale . La linfa e il suo trasporto. ❖ Gli organi delle piante. Il Fiore e la riproduzione. ❖ I Procarioti. ❖ Batteri e Alghe azzurre. Organismi utili e dannosi. I Funghi microscopici e i Funghi superiori. I licheni e la simbiosi. ❖ Il Regno Animale. Gli Invertebrati. Caratteristiche e classificazione. ❖ La comparsa dei Vertebrati e loro classificazione: Pesci, Anfibi, Rettili , Uccelli e Mammiferi . ❖ Come è fatto l'ambiente in cui viviamo: nozioni di Ecologia e di studio dei principali ambienti. ❖ Gli ecosistemi e le Piramidi Alimentari . 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Osservazione e raccolta di dati e di esperienze personali. ❖ Osservare e riconoscere le differenze tra fenomeni chimici e fisici. Eseguire semplici esperimenti e verificare i risultati. ❖ Costruzione di Tabelle , Grafici, Schemi . ❖ Raccolta e classificazione di organismi viventi e non viventi con uso di strumenti diversi. ❖ Conoscenza delle catene alimentari e dei collegamenti tra organismi viventi e con l'ambiente di vita 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscere le principali tappe del pensiero scientifico . ❖ Saper utilizzare il metodo di lavoro sperimentale al fine di osservare con attenzione, cogliere particolari , individuare rapporti di causa-effetto, spazio-tempo, analogie e differenze. ❖ Formulare semplici ipotesi risolutive di situazioni , fatti e fenomeni e riuscire a verificarle con l'uso di semplici strumenti.
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCIENZE

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Studio comparato delle funzioni dei vari organismi animali. Anatomia e fisiologia umana. ❖ Tessuti , Organi e Apparati. L'Apparato tegumentario. Apparati di sostegno scheletrico e muscolare. ❖ L'apparato circolatorio e respiratorio. ❖ Gli scambi gassosi: la respirazione. ❖ Il sistema linfatico. ❖ L'immunità. ❖ Sistema escretore, pelle, reni. ❖ Alimentazione e digestione: l'apparato digerente. ❖ I composti inorganici e organici e fondamentali - Zuccheri , alcoli e proteine . ❖ Gli alimenti e la loro classificazione. ❖ Adattamenti e percezione: gli organi di senso. ❖ Il sistema nervoso. ❖ Il ciclo della vita: riproduzione e sviluppo. ❖ Apparato riproduttore maschile e femminile. Ormoni e pubertà. I caratteri sessuali primari e secondari. Cambiamenti fisici e psicologici. ❖ Nozioni generali di primo soccorso e di educazione sanitaria. ❖ La comparsa dei Mammiferi e dei Primati- I Fossili e la teoria della evoluzione: Darwin e Lamarck. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenza il funzionamento del nostro corpo, dalla cellula agli apparati. ❖ Creare schemi , modelli e mappe concettuali. ❖ Acquisire fondamentali nozioni di chimica generale inorganica e organica. ❖ Eseguire semplici reazioni chimiche e descriverle. ❖ Acquisire le nozioni fondamentali di Educazione Sanitaria e di prevenzione dalle malattie. ❖ Acquisire nozioni di storia della scienza e del pensiero scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Riconoscere la complessità: dall'individuale al generale. ❖ Saper formulare ipotesi e verificarle. ❖ Individuare, classificare e riprodurre con semplici modelli le osservazioni e i risultati degli esperimenti. ❖ Collegare le caratteristiche del nostro corpo e quello degli animali e delle piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali. ❖ Saper utilizzare le nozioni di educazione sanitaria e di prevenzione per difendersi dai pericoli.

SCIENZE
CLASSE TERZA

Conoscenze

Abilità

Competenze

- **La Materia:**

- ❖ Lo stato fisico dei corpi, lo stato solido, liquido e gassoso.
- ❖ Temperatura e calore.
- ❖ Strumenti di misura.
- ❖ L'atomo e la teoria atomica.
- ❖ Proprietà e legami chimici.
- ❖ La tavola Periodica degli elementi.
- ❖ I Composti chimici fondamentali.
- ❖ Peso, massa, peso specifico.
- ❖ Relazione tra peso specifico e volume di un solido.
- ❖ Elettricità e corrente elettrica.
- ❖ Magnetismo e calamite.
- ❖ Poli magnetici terrestri .
- ❖ La bussola.
- ❖ Il suono.
- ❖ Onde elettromagnetiche e segnali radio.
- ❖ L'energia e le sue forme .

- **L'Astronomia da Tolomeo a Copernico:**

- ❖ L'Universo.
- ❖ Le stelle e i pianeti: classificazione, nascita e morte di una stella .
- ❖ La nascita dell'Universo e la teoria del Big Bang.
- ❖ La Galassia della Via Lattea.
- ❖ Il nostro Sole.
- ❖ Il Sistema Solare e le Leggi di Keplero.
- ❖ Asteroidi e comete .

- **La Geologia:**

- ❖ La struttura della terra.

- ❖ Raccolta di dati da prove sperimentali.
- ❖ Rappresentazione grafica e interpretazione dei dati raccolti.
- ❖ Costruzione di modelli per poter dimostrare la regolarità delle leggi naturali.
- ❖ Osservare e individuare i particolari dei fenomeni fisici e chimici.
- ❖ Sperimentare per formulare ipotesi.
- ❖ Descrivere i principali moti della terra e le loro conseguenze.
- ❖ Riconoscere rocce e minerali e le loro proprietà fisiche e chimiche.
- ❖ Conoscere i cicli di trasformazione della materia e dell'energia.
- ❖ Conoscere le principali tappe dell'evoluzione biologica e culturale dell'uomo.

- ❖ Organizzare le conoscenze integrando apprendimenti formali e non formali.
- ❖ Utilizzare gli strumenti acquisiti per operare nella realtà.
- ❖ Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni risalendo alle cause, ricercando soluzioni, misure appropriate e semplici formalizzazioni.
- ❖ Riconoscere strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.
- ❖ Riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante.
- ❖ Acquisire consapevolezza del ruolo della comunità umana sulla Terra.
- ❖ Collegare lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo e l'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

LABORATORIO di INFORMATICA
CLASSE PRIMA – CLASSE SECONDA – CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze informatiche da conseguire nel triennio
-------------------	----------------	---------------------------------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sistema operativo Windows e i più comuni software applicativi. ❖ Procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo. ❖ Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Individuare le diverse componenti hardware di un Personal Computer. ❖ Avviare o riavviare il computer dopo una chiusura anomala. ❖ Operare con il mouse sugli elementi dell'interfaccia grafica di Windows (icone, finestre, menu). ❖ Avviare e chiudere un programma. ❖ Passare da un programma ad un altro. ❖ Creare nuove cartelle. ❖ Copiare, spostare, rinominare e cancellare file e cartelle. ❖ Ricercare un file o una cartella. ❖ Chiudere correttamente il sistema operativo. ❖ Aprire un file di testo, apportare delle correzioni, salvare e stampare il contenuto. ❖ Introdurre un testo, selezionarlo, modificarlo, cancellarlo, copiarlo, spostarlo. ❖ Usare le funzioni di base per modificare l'aspetto di un documento. ❖ Formattare un documento. ❖ Inserire e modificare tabelle, immagini, caselle di testo. ❖ Operare controlli ortografici e grammaticali. ❖ Aprire un file di presentazione, apportare delle modifiche, salvare e stampare il contenuto. ❖ Aprire un file di foglio elettronico, apportare delle modifiche, salvare e stampare il contenuto. ❖ Introdurre dati, modificarli, selezionarli, copiarli, spostarli. ❖ Utilizzare le principali funzioni di Internet Explorer ❖ Utilizzare un motore di ricerca. ❖ Usare i diversi programmi conosciuti per realizzare mappe e reti concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenza e utilizzo delle TIC e dei principali linguaggi multimediali. ❖ Saper utilizzare materiali informatici per l'apprendimento . ❖ Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

COMPETENZE TRASVERSALI DI MATEMATICA E SCIENZE DA ACQUISIRE NEL TRIENNIO

Relazionarsi nell'ambiente scolastico ed extrascolastico

- Stabilire un rapporto di ascolto, confronto, rispetto e disponibilità- Rispettare idee, opinioni e punti di vista diversi dal proprio.
- Esercitare un controllo consapevole in situazioni in cui si debbano sostenere le proprie convinzioni.
- Saper ricorrere alle risorse personali operando scelte in situazioni di incertezza.

Possedere strumenti per conoscere i diversi aspetti della realtà

- Saper utilizzare il calcolo per definire risultati-Fare approssimazioni e comparazioni in tutte le situazioni di bisogno immediato e concreto.
- Reperire dati, organizzarli in tabelle e costruire rappresentazioni grafiche.

Affrontare una situazione in modo critico

- Leggere e interpretare tabelle e grafici.
- Individuare dati di un problema e strategie risolutive.
- Interpretare e commentare i risultati.
- Riconoscere analogie strutturali di problemi in ambiti diversi.

Capacità di problem solving

- Individuare la strategia risolutiva di un problema.
- Comprendere in diversi contesti la complessità in situazioni, fatti e fenomeni.
- Analizzarne gli elementi. Ipotizzare soluzioni . Scegliere come intervenire.

Avere competenze espressive

- Passare dal linguaggio verbale al linguaggio simbolico.
- Formalizzare la soluzione di un problema attraverso formule numeriche o letterali ed equazioni.
- Formalizzare una situazione problematica attraverso rappresentazioni grafiche.
- Organizzare le conoscenze integrando apprendimenti formali e non formali.
- Creare una rete personale di connessioni.
- Utilizzare gli strumenti acquisiti per operare nella realtà.

LINGUA INGLESE
CLASSE PRIMA

Conoscenze

Abilità

Competenze

- **Funzioni Comunicative**
- ❖ Salutare, presentare se stessi e altre persone, chiedere e dare informazioni personali sul nome e sull'età, chiedere e dire la provenienza e la nazionalità di qualcuno; parlare di compleanni indicando il mese.
- ❖ Dire che tempo fa.
- ❖ Porre semplici domande sulle preferenze e rispondere.
- ❖ Dare istruzioni.
- ❖ Parlare di colori e di numeri.
- ❖ Chiedere e dire l'ora; parlare degli orari dei pasti e delle proprie abitudini quotidiane.
- ❖ Esprimere il possesso e parlare di ciò che si possiede.
- ❖ Chiedere e dire il numero di telefono e di posta elettronica.
- ❖ Parlare di date (compleanni, onomastici e feste nazionali), parlare delle relazioni familiari.
- ❖ Chiedere come sta qualcuno.
- ❖ Dare suggerimenti con *Let's....*
- ❖ Parlare di azioni abituali e della frequenza delle azioni.
- ❖ Ordinare qualcosa da bere e da mangiare.
- ❖ Chiedere e dare informazioni su ciò che c'è o non c'è in un'abitazione.
- ❖ Parlare di preferenze nell'abbigliamento e nell'alimentazione; chiedere a qualcuno cosa desidera.
- ❖ Parlare dell'ubicazione di cose o persone.
- ❖ Parlare di quello che si sa fare o non si sa fare.
- ❖ Fare acquisti.
- **Strutture Grammaticali**
- ❖ Pronomi personali soggetto.
- ❖ Presente Semplice del verbo *to be* (forma affermativa, negativa, interrogativa con risposte brevi).
- ❖ Articolo indeterminativo *a/an*. articolo

- ❖ Riconoscere le espressioni più consuete per presentarsi e fornire informazioni su di sé, e reagire ad esse in modo pertinente.
- ❖ Sostenere brevi conversazioni con scopi pratici, ad esempio chiedere un indirizzo o un numero di telefono, chiedere dov'è un oggetto, che tempo fa, che ore sono, ordinare da bere e da mangiare in un bar/ristorante, fare acquisti nei negozi.
- ❖ Esprimere le proprie necessità primarie e risolvere piccoli problemi di vita quotidiana, chiedendo informazioni e aiuto.
- ❖ Descrivere con una certa scioltezza la propria vita quotidiana, facendo domande e rispondendo a domande sulle proprie abitudini e preferenze.
- ❖ Riconoscere in un testo le parti del discorso e collegarle alle opportune categorie grammaticali.
- ❖ Produrre con una certa naturalezza e in tempi brevi testi comunicativi (biglietti, e-mail) comprensibili, senza l'uso del dizionario.

- **Comprensione orale**
L'alunno:
- ❖ Comprende le informazioni principali di un discorso chiaro e lento in lingua standard su argomenti familiari di interesse quotidiano.
- ❖ Comprende il senso generale di istruzioni e domande, purchè si parli chiaramente e lentamente.
- **Produzione orale**
- ❖ Interagisce, con parlanti collaborativi, in semplici e brevi scambi dialogici, riguardanti situazioni prevedibili di vita quotidiana (saluti, commiato, richiesta di orari o prezzi, ecc.).
- **Comprensione scritta**
- ❖ Comprende globalmente il significato di testi molto semplici e, se richiesto, riconosce specifiche informazioni.
- **Produzione scritta**
- ❖ Descrive/presenta persone e oggetti con lessico e strutture molto semplici.
- ❖ Sa scrivere brevi e semplici cartoline, e-mail, annotazioni.

LINGUA INGLESE
CLASSE SECONDA

Conoscenze

Abilità

Competenze

- **Funzioni Comunicative**
- ❖ chiedere e dare opinioni; esprimere preferenze; dare, accettare o rifiutare un suggerimento.
- ❖ Descrivere l'aspetto fisico di una persona; invitare qualcuno; accettare o rifiutare un invito.
- ❖ Chiedere scusa e accettare le scuse.
- ❖ Comprare un biglietto del treno.
- ❖ Esprimere accordo e disaccordo.
- ❖ Fare domande e rispondere su progetti futuri.
- ❖ Chiedere informazioni all'ufficio turistico; chiedere e dare indicazioni stradali.
- ❖ Fare confronti; parlare di qualità al massimo grado all'interno di un gruppo.
- ❖ Chiedere il permesso di fare qualcosa.
- ❖ Parlare di possibilità.
- **Strutture Grammaticali**
- ❖ Revisione e consolidamento del *Present Continuous*;
- ❖ verbi seguiti dalla forma in *-ing* (*like, love, enjoy, don't mind, don't like, hate*).
- ❖ Gli avverbi di modo.
- ❖ *Past Simple* del verbo *to be* e *to have* nelle varie forme;
- ❖ *Past Simple* dei verbi regolari e irregolari nelle forme affermative, negative, interrogative con risposte brevi.
- ❖ Paradigmi dei principali verbi irregolari.
- ❖ Domande al *Past Simple* con le *Question words*.
- ❖ *There was/there were* .
- ❖ *Present Continuous* con funzione di futuro; espressioni di tempo futuro.
- ❖ Preposizioni di tempo.
- ❖ Preposizioni di luogo.
- ❖ I comparativi di maggioranza, di minoranza e di uguaglianza; il superlativo relativo;

- ❖ Interagire con un parlante madrelingua nelle più comuni situazioni della vita quotidiana con accettabile efficacia.
- ❖ Muoversi in una città straniera, sapendo chiedere e comprendere informazioni, acquistare biglietti per mezzi di trasporto, chiedere cosa è permesso e cosa è vietato fare.
- ❖ Raccontare con discreta naturalezza esperienze del proprio passato.
- ❖ Esprimere preferenze e avversioni, motivandole e facendo confronti.
- ❖ Comprendere il senso di brevi testi scritti e saperne individuare alcuni dettagli, se necessario con l'uso del dizionario.
- ❖ Produrre testi scritti di media lunghezza, raccontando storie o esperienze personali in modo sostanzialmente corretto ed efficace.
- ❖ Riconoscere in un testo le funzioni delle parole all'interno della frase.

- **Comprensione orale**
L'alunno:
- ❖ Comprende i punti essenziali di messaggi orali di uso quotidiano riguardanti abitudini, azioni in corso di svolgimento o azioni passate.
- ❖ E' in grado di eseguire efficacemente brevi e semplici indicazioni (istruzioni operative, consegne).
- **Produzione orale**
- ❖ Comunica i propri gusti, le proprie esperienze ed informazioni semplici su situazioni del presente e del passato.
- ❖ Sa indicare numeri, quantità e costi, operando confronti.
- **Comprensione scritta**
- ❖ Comprende testi brevi e semplici riconoscendo nomi, parole e espressioni familiari.
- **Produzione scritta.**
- ❖ Scrive testi semplici e comprensibili legati ad esperienze personali presenti o passate.
- ❖ Usa in modo generalmente appropriato funzioni e strutture linguistiche in contesti noti e prevedibili.

LINGUA INGLESE
CLASSE TERZA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni Comunicative ❖ Parlare di ambizioni ed esprimere intenzioni. ❖ Parlare del tempo atmosferico. ❖ Chiedere e offrire aiuto. ❖ Parlare della salute. ❖ Controllare informazioni. ❖ Usare il telefono. ❖ Concludere un accordo, chiedere e dare consigli e suggerimenti. ❖ Parlare di abbigliamento. ❖ Chiedere informazioni all'aeroporto. • Strutture Grammaticali ❖ <i>Going to</i> per intenzioni future (tutte le forme). ❖ Verbi seguiti dall'infinito con il <i>to</i> o con la forma in <i>-ing</i>. ❖ Uso di <i>will</i> per il futuro semplice; contrasto <i>going to</i> e <i>will</i>. ❖ Formazione ed uso del <i>Past Continuous</i>. ❖ <i>Past Continuous</i> e <i>Past Simple</i>; ❖ Uso di <i>when</i> e <i>while</i>. ❖ <i>Present Perfect</i>, uso di <i>for</i> e <i>since</i>, uso di <i>ever/never</i>, uso di <i>already, yet, not yet</i>. ❖ Differenza tra <i>been</i> e <i>gone</i>. ❖ Contrasto <i>Present Perfect/Simple Past</i>; avverbi di tempo caratteristici del <i>Simple Past</i> e del <i>Present Perfect</i>. ❖ Ripasso e consolidamento dei paradigmi dei principali verbi irregolari. ❖ I pronomi relativi <i>who, which, that</i>. ❖ Revisione e consolidamento del comparativo di maggioranza, minoranza e uguaglianza e del superlativo relativo e assoluto. ❖ Uso di <i>shall</i> per proporre qualcosa o per offrirsi di fare qualcosa. ❖ Uso di <i>should</i> per dare consigli e suggerimenti. ❖ Uso di <i>could</i>. ❖ <i>Zero Conditional, First Conditional</i> (regola del doppio futuro), <i>Second Conditional</i> e proposizioni ipotetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere il senso di notiziari e annunci. ❖ Partecipare attivamente a conversazioni su argomenti familiari, esprimendo accordo o disaccordo, raccontando esperienze, formulando intenzioni e propositi per il futuro. ❖ Comprendere il senso globale di testi scritti di media difficoltà, purché venga usato un linguaggio quotidiano e non specialistico e possa essere utilizzato il dizionario per alcune parole chiave. ❖ Comprendere in modo dettagliato testi semplici di media lunghezza (anche senza l'uso del dizionario) e saperne riassumere il contenuto oralmente o per iscritto. ❖ Produrre con buona scioltezza testi scritti di media lunghezza a carattere comunicativo (lettere, e-mail) o narrativo (racconti di fantasia, resoconti di proprie esperienze, riassunti di testi su argomenti storici o di attualità, riassunti di libri di narrativa in formato ridotto per ragazzi). ❖ Riconoscere la funzione di una frase all'interno del periodo. ❖ Utilizzare il dizionario, cogliendo i diversi significati di una parola nei diversi contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione orale L'alunno: • Comprende espressioni relative alla propria esperienza purché pronunciate lentamente e con chiarezza. ❖ Coglie i punti principali di messaggi e annunci brevi quando l'elemento visivo supporta l'informazione (es. notiziari televisivi). • Produzione orale ❖ Sa porre domande comprensibili e reagire efficacemente ad affermazioni in lingua standard comunicando informazioni su argomenti concreti. ❖ Usa espressioni e frasi consuete ed è in grado di partecipare a conversazioni su argomenti familiari, riguardanti la vita quotidiana e le proprie esperienze personali. ❖ Sa esprimere accordo o disaccordo e sa manifestare preferenze o avversioni. • Comprensione scritta. ❖ Legge e comprende testi di vario tipo (brevi storie, biografie semplici, testi informativi), purché formulati in linguaggio quotidiano, trovando alcune informazioni specifiche. • Produzione scritta. ❖ Scrive brevi messaggi e lettere semplici su argomenti riguardanti il proprio vissuto. ❖ Risponde a domande su testi, purché possa rileggerli più volte. • Produzione scritta. ❖ Legge e comprende testi di vario tipo (brevi storie, biografie semplici, testi informativi), purché formulati in linguaggio quotidiano, trovando alcune informazioni specifiche.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

LINGUA FRANCESE
CLASSE PRIMA

Conoscenze

Abilità

Competenze

- **Lessico**
- ❖ Alfabeto.
- ❖ Saluti e forme di cortesia.
- ❖ Numeri, nazioni e nazionalità.
- ❖ I colori.
- ❖ I giorni della settimana e i mesi dell'anno.
- ❖ Il materiale scolastico.
- ❖ I membri della famiglia.
- ❖ I mestieri e le professioni.
- ❖ Le stanze di una casa.
- ❖ Gli strumenti musicali.
- ❖ Le attività del tempo libero.
- ❖ I nomi degli sport.
- **Grammatica**
- ❖ Gli articoli determinativi e indeterminativi.
- ❖ I pronomi personali soggetto e complemento.
- ❖ I verbi ausiliari.
- ❖ I numeri fino a 70
- ❖ I verbi del primo gruppo in
- ❖ ER
- ❖ I verbi di secondo gruppo in IR
- ❖ Qualche verbo irregolare
- ❖ Gli aggettivi possessivi
- ❖ Gli aggettivi qualificativi
- ❖ Gli aggettivi dimostrativi
- ❖ Femminili regolari ed irregolari.
- ❖ Plurali regolari ed irregolari
- ❖ Alcune preposizioni di luogo.
- ❖ Forma negativa e interrogativa.
- **Funzioni linguistiche**
- ❖ Salutare, chiedere e dare informazioni personali.
- ❖ Presentare se stessi e gli altri.
- ❖ Chiedere come sta qualcuno.
- ❖ Chiedere e dire la professione.
- ❖ Esprimere le preferenze.
- ❖ Esprimere il possesso.
- ❖ Attività del tempo libero.
- **Civiltà**
- ❖ Cenni sulle origini della lingua francese, sulla geografia e sulla cultura della Francia.

- **Comprensione orale**
- ❖ Comprendere comandi, semplici messaggi e domande che riguardano la vita quotidiana in contesti comunicativi noti.
- **Produzione orale**
- ❖ Descrivere se stessi, persone ed oggetti utilizzando il lessico e le funzioni studiate
- ❖ Interagire in brevi dialoghi con un compagno e/o con l'insegnante utilizzando le funzioni contenute in un dialogo ed adattando la situazione alla propria realtà.
- **Comprensione scritta**
- ❖ Comprendere semplici dialoghi e/o testi di contenuto familiare e reperire informazioni.
- **Produzione scritta**
- ❖ Completare gli esercizi con le strutture grammaticali richieste redigere brevi testi e/o dialoghi con strutture e funzioni studiate.
- **Uso delle strutture e delle funzioni linguistiche**
- ❖ Usare le strutture e le funzioni linguistiche studiate anche con errori formali che non compromettano, però, la comprensibilità del messaggio.

- **Comprensione orale**
- ❖ Saper comprendere indicazioni semplici messaggi e domande che riguardano la vita quotidiana in contesti comunicativi noti.
- **Produzione orale**
- ❖ Saper descrivere se stessi, persone ed oggetti.
- ❖ Saper interagire in brevi dialoghi utilizzando strutture e funzioni studiate.
- **Comprensione scritta**
- ❖ Saper comprendere semplici dialoghi e/o testi che riguardano la realtà vicina all'alunno.
- ❖ Saper reperire informazioni.
- **Produzione scritta**
- ❖ Saper completare gli esercizi strutturali
- ❖ Saper redigere brevi testi e/o dialoghi utilizzando le funzioni studiate.
- **Uso delle strutture e delle funzioni linguistiche**
- ❖ Saper usare le strutture e le funzioni studiate in brevi testi e/o dialoghi anche se con qualche errore formale che, comunque, non comprometta la comprensibilità del messaggio.

LINGUA FRANCESE
CLASSE SECONDA

Conoscenze

Abilità

Competenze

- **Lessico**
- ❖ Le azioni quotidiane.
- ❖ La città.
- ❖ L'abbigliamento.
- ❖ I numeri da 70.
- ❖ Gli alimenti e gli esercizi commerciali.
- ❖ I luoghi e le attività di vacanza.
- ❖ I mezzi di trasporto.
- ❖ Gli alloggi per le vacanze
- ❖ I verbi per dare indicazioni.
- ❖ Le parti del corpo.
- ❖ Le medicine, mal di testa, mal di stomaco, influenza, ecc..
- ❖ Alcuni tipi di ristoranti.
- ❖ Alcune pietanze.
- **Grammatica**
- ❖ I pronomi personali con le preposizioni.
- ❖ I verbi riflessivi.
- ❖ I pronomi complemento diretto.
- ❖ Gli articoli partitivi.
- ❖ La negazione con gli avverbi: plus, jamais, rien e personne.
- ❖ Alcuni verbi irregolari: offrir, prendre, mettre, devoir, servir e boire.
- ❖ Alcune particolarità ortografiche dei verbi in -ER
- ❖ L'imperativo affermativo e negativo.
- ❖ Il "futur proche".
- ❖ "C'est/ Il est".
- ❖ Très, beaucoup e beaucoup de.
- ❖ Il verbo "Il faut".
- ❖ Gli aggettivi indefiniti.
- ❖ I comparativi di qualità.
- ❖ I pronomi dimostrativi.
- ❖ Il pronome "En".
- **FUNZIONI LINGUISTICHE**
- ❖ Domandare e dire l'ora
- ❖ Invitare.
- ❖ Accettare o rifiutare un invito.
- ❖ Fissare un appuntamento.
- ❖ Fare acquisti: domandare e dire il prezzo.
- ❖ Fare la spesa.
- ❖ Augurare e felicitarsi.
- ❖ Esprimere un desiderio e fare progetti.
- ❖ Domandare informazioni.
- ❖ Prenotare una camera e/ o un soggiorno.
- ❖ Domandare e dare indicazioni per strada.
- ❖ Prenotare al ristorante.

- **Comprensione orale**
- ❖ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- ❖ Identificare il senso globale di messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- **Produzione orale**
- ❖ Interagire in brevi dialoghi con un compagno o con l'insegnante.
- ❖ Rispondere a domande che riguardano la sfera personale.
- ❖ Riferire su abitudini e gusti personali.
- **Comprensione scritta**
- ❖ Comprendere semplici testi di contenuto familiare e reperire informazioni.
- **Produzione scritta**
- ❖ Completare gli esercizi con le strutture grammaticali richieste
- ❖ Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie abitudini.
- ❖ Scrivere semplici dialoghi utilizzando le funzioni linguistiche studiate.
- **Uso delle strutture e delle funzioni linguistiche**
- ❖ Usare le strutture grammaticali studiate negli esercizi di completamento.
- ❖ Usare le funzioni linguistiche a seconda della situazione.

- **Comprensione orale**
- ❖ Saper comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano.
- ❖ Saper cogliere il senso globale di messaggi che contengono situazioni ed argomenti noti..
- **Produzione orale**
- ❖ Saper interagire in brevi dialoghi utilizzando adeguatamente le funzioni linguistiche adatte alla situazione.
- ❖ Saper riferire su abitudini e gusti personali.
- **Comprensione scritta**
- ❖ Saper comprendere semplici testi di contenuto familiare.
- ❖ Saper reperire informazioni specifiche.
- **Produzione scritta**
- ❖ Saper completare gli esercizi strutturali.
- ❖ Saper scrivere brevi testi per raccontare le proprie abitudini.
- ❖ Saper scrivere semplici dialoghi con le funzioni linguistiche adatte alla situazione.
- **Uso delle strutture e delle funzioni linguistiche**
- ❖ Saper usare adeguatamente le strutture negli esercizi di completamento.
- ❖ Saper usare le strutture e le funzioni in brevi testi e/o dialoghi.

LINGUA FRANCESE
CLASSE TERZA

Conoscenze

Abilità

Competenze

- **Lessico**
- ❖ La stampa.
- ❖ Il computer e le sue parti.
- ❖ Le letture.
- ❖ Il cinema.
- ❖ La televisione e i programmi.
- ❖ Gli animali domestici.
- ❖ Le professioni.
- ❖ La scuola: il personale e gli ambienti.
- ❖ La famiglia e i suoi componenti.
- ❖ Materiale e materiali.
- ❖ L'ambiente e l'inquinamento.
- ❖ Le fonti d'energia.
- ❖ L'ecologia.
- **Grammatica**
- ❖ Il passé récent e il présent duratif.
- ❖ I pronomi relativi.
- ❖ Il passato prossimo.
- ❖ Il participio passato dei verbi regolari ed irregolari.
- ❖ L'accordo del participio passato.
- ❖ I pronomi complemento indiretto.
- ❖ Gli avverbi di quantità.
- ❖ Il futuro semplice.
- ❖ Espressioni di tempo con :
il y a, dans e depuis.
- ❖ Il comparativo di quantità e di azioni.
- ❖ Alcuni verbi irregolari.
- ❖ L'imperfetto.
- ❖ I pronomi possessivi.
- ❖ I pronomi dimostrativi.
- ❖ Il condizionale presente.
- ❖ La frase ipotetica.
- **Funzioni linguistiche**
- ❖ Informarsi.
- ❖ Spiegare un avvenimento.
- ❖ Esprimere sorpresa.
- ❖ Dare istruzioni.
- ❖ Esprimere interesse o disinteresse.
- ❖ Chiedere e dare opinioni e suggerimenti.
- ❖ Esprimere il proprio malcontento.
- ❖ Domandare e dare un permesso.
- ❖ Rifiutare un permesso.
- ❖ Fare progetti per il futuro.
- ❖ Chiedere un parere.
- ❖ Dare un consiglio.
- ❖ Fare ipotesi.

- **Comprensione orale**
- ❖ Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano chiaramente ed identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- ❖ Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.
- **Produzione orale**
- ❖ Descrivere persone, luoghi ed oggetti utilizzando parole e frasi note
- ❖ Riferire informazioni riguardanti la sfera personale
- ❖ Interagire con un compagno o con l'insegnante, utilizzando frasi e/o espressioni adatte alla situazione.
- **Comprensione scritta**
- ❖ Comprendere testi di contenuto vicino alla realtà dell'alunno e reperire informazioni specifiche.
- **Produzione scritta**
- ❖ Scrivere testi brevi per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno.
- **Uso delle strutture e delle funzioni linguistiche**
- ❖ Usare le strutture e le funzioni studiate nei diversi contesti comunicativi.

- **Comprensione orale**
- ❖ Saper comprendere istruzioni e frasi in contesti noti.
- ❖ Saper identificare il tema centrale di messaggi orali relativi ad argomenti conosciuti.
- ❖ Saper comprendere il senso globale di brevi testi multimediali.
- **Produzione orale**
- ❖ Saper descrivere persone, luoghi ed oggetti utilizzando parole e frasi note.
- ❖ Saper riferire informazioni che riguardano la sfera personale.
- ❖ Saper interagire in brevi dialoghi utilizzando le funzioni linguistiche adeguate.
- **Comprensione scritta**
- ❖ Saper comprendere testi di contenuto vicino alla realtà dell'alunno
- ❖ Saper reperire informazioni specifiche.
- **Produzione scritta**
- ❖ Saper scrivere testi brevi in diversi contesti comunicativi, anche con errori formali che non compromettano, però, la comprensibilità del messaggio.
- **Uso delle strutture e delle funzioni linguistiche**
- ❖ Saper usare adeguatamente le strutture e le funzioni linguistiche nei diversi contesti comunicativi.
- ❖ Saper riflettere e riconoscere i propri errori.

TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> • La tecnologia dei materiali, il concetto di risorsa e di sviluppo sostenibile: <ul style="list-style-type: none"> ❖ il legno e la carta; ❖ il vetro, la ceramica e i materiali per l'edilizia; ❖ i metalli e le tecniche di lavorazione; ❖ la plastica, le gomme e i materiali compositi ❖ le fibre tessili e i tessuti. • Disegno: <ul style="list-style-type: none"> ❖ uso degli strumenti da disegno; ❖ gli elementi base della geometria: punto, retta, piano e loro rappresentazione grafica; ❖ la misura delle lunghezze; ❖ il sistema metrico decimale; ❖ angoli e classificazione; ❖ la costruzione geometrica di figure piane e la loro struttura portante; ❖ La simmetria in geometria e in natura. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Classificare le risorse; ❖ saper classificare correttamente i materiali; ❖ comprendere e saper utilizzare termini specifici; ❖ saper descrivere le caratteristiche generali dei materiali che compongono gli oggetti di uso comune; ❖ utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in base alla forma, alla struttura e ai materiali; ❖ abilità grafiche e uso di strumenti di disegno - riga, squadra, compasso e goniometro; ❖ misura corretta di lunghezze e di angoli; ❖ utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale compiti operativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ A d o t t a r e u n c o m p o r t a m e n t o responsabile nell'utilizzo delle risorse ❖ S a p e r u t i l i z z a r e correttamente gli oggetti in base alle caratteristiche dei materiali che li compongono. ❖ S a p e r o p e r a r e correttamente in relazione alla raccolta dei rifiuti. ❖ P r o g e t t a r e e r e a l i z z a r e rappresentazioni grafiche ed infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

TECNOLOGIA

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Agricoltura e ambiente. ❖ Tecnologie agrarie e produzioni. Educazione alimentare, la filiera agroalimentare e la conservazione degli alimenti. ❖ Tecnologie edilizie, le strutture degli edifici e i materiali per l'edilizia. ❖ Le abitazioni, tipologie e caratteristiche energetiche. ❖ Città e territorio, percorso ambiente e sostenibilità. • Disegno ❖ Le Proiezioni Ortogonali di figure piane, solidi e gruppi di solidi. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere e saper utilizzare termini specifici. ❖ Saper leggere ed interpretare un'etichetta alimentare. ❖ Riconoscere le risorse naturali e artificiali di un territorio. ❖ Analizzare le cause di inquinamento provocate dagli insediamenti urbani. ❖ Eseguire rilievi grafici sull'ambiente scolastico e sulla propria abitazione. ❖ Leggere e interpretare disegni tecnici semplici e ricavarne informazioni sia qualitative che quantitative. ❖ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Maturare la consapevolezza di rischi e vantaggi nell'acquisto e nel consumo di alimenti OGM. ❖ Adottare comportamenti alimentari corretti. ❖ Operare, nell'acquisto dei cibi, scelte rispettose dell'ambiente. ❖ Adottare un comportamento consapevole dei pericoli domestici dell'elettricità e del gas. ❖ Saper riconoscere i legami fra le particolarità di un territorio e le caratteristiche dei relativi insediamenti urbani. ❖ Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendone opportunità e rischi. ❖ Utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. ❖ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche ed infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

TECNOLOGIA

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ ENERGIA, fonti esauribili e rinnovabili. ❖ Risorse e ambiente, inquinamento e cambiamenti climatici. ❖ La corrente elettrica. ❖ Usi e sviluppi dell'elettricità. ❖ I mezzi di comunicazione di massa. • Disegno Le rappresentazioni assonometriche 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Comprendere e saper utilizzare termini specifici. ❖ Saper classificare le risorse energetiche. ❖ Saper elencare i pro e i contro dei diversi tipi di energia. ❖ Individuare le possibilità del risparmio di energia. ❖ Saper descrivere l'impianto elettrico domestico. ❖ Saper utilizzare correttamente, fra i mezzi di comunicazione studiati, quelli di uso quotidiano. ❖ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per la rappresentazione tridimensionale di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Saper indicare le fonti di energia più idonee in relazione a un territorio specifico. ❖ Comprendere le conseguenze geopolitiche della presenza di fonti di energia in specifiche aree del pianeta. ❖ Adottare comportamenti adeguati dal punto di vista della sicurezza nell'uso dell'impianto elettrico domestico. ❖ Essere consapevoli della necessità di risparmiare energia elettrica e adottare comportamenti conseguenti nell'ambito domestico. ❖ Essere in grado di scegliere semplici apparecchi di uso domestico sulla base di specifiche esigenze. ❖ Comprendere le implicazioni sociali e politiche della diffusione dei mezzi di comunicazione, in particolare di Internet. ❖ Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche ed infografiche relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

ARTE E IMMAGINE
CLASSE PRIMA

Conoscenze

Abilità

Competenze

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Superamento dello stereotipo figurativo (scoperta della forma e della figura). ❖ Acquisizione degli elementi di base per la rappresentazione grafica di oggetti, forme naturali, ambienti e figura umana. ❖ Le figure nell'illustrazione letteraria per l'infanzia e l'adolescenza. ❖ Tecniche artistiche: scoperta di materiali, strumenti e procedimenti di base di creazione della figura. ❖ Il linguaggio e la comunicazione visivi (elementi teorici fondamentali). ❖ Verbalizzazione e ampliamento degli strumenti lessicali . ❖ Linee essenziali della produzione artistica in prospettiva storica riferite a: <ul style="list-style-type: none"> Arte nella Preistoria, Arte Mesopotamica, Arte Egizia, Arte Cretese Micenea, Arte Greca, Arte Etrusca, Arte Romana, Arte Paleocristiana e Bizantina. ❖ Ricerca e organizzazione delle conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ❖ Osservare, rappresentare e descrivere verbalmente la realtà. ❖ Individuare gli elementi di significazione nel testo visivo. • Leggere ❖ Decodificare il testo visivo. ❖ Individuare negli elementi essenziali il senso dell'opera d'arte visiva. • Comunicare ❖ Sperimentare il linguaggio visivo, materiali e tecniche in funzione espressiva e comunicativa . 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ❖ Individuare elementi visivi della realtà fisica e antropica. ❖ Individuare i segni visivi del proprio contesto di vita. ❖ Individuare gli elementi fondamentali del linguaggio visivo. • Leggere ❖ Individuare nelle linee essenziali il senso dell'opera d'arte attraverso i i suoi segni. ❖ Individuare nelle linee essenziali il legame fra opera d'arte e contesto storico culturale di origine attraverso i suoi segni. ❖ Fruire l'opera arricchendo la propria esperienza. • Comunicare ❖ Esprimere spontaneamente idee, stati d'animo, esperienze attraverso il linguaggio visivo e le sue tecniche elementari
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ La rappresentazione della realtà: figure di oggetti, figure dal mondo animale e vegetale. ❖ La rappresentazione dello spazio. ❖ Il colore: struttura e valore espressivo. ❖ Tecniche artistiche: inchiostrazione, acquerello, chiaroscuro. ❖ Il testo misto verbale iconico. ❖ La figura umana: struttura e semiosi. ❖ Verbalizzazione e ampliamento degli strumenti lessicali. ❖ I generi della pittura. ❖ I temi dell'arte legati al: Romanico, Gotico, Umanesimo, Rinascimento, Barocco, Settecento. ❖ Ricerca e organizzazione delle conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ❖ Individuare gli elementi formali di un'opera d'arte visiva. • Leggere ❖ Individuare il legame fra segno e significato. • Comunicare ❖ Sperimentare linguaggi, materiali e tecniche a fini espressivi e comunicativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ❖ Analizzare gli elementi visivi caratterizzanti la realtà fisica e antropica. ❖ Analizzare i segni visivi del proprio contesto. ❖ Analizzare negli aspetti essenziali gli elementi del linguaggio visivo. • Leggere ❖ Riflettere sul senso dell'opera d'arte visiva attraverso i suoi segni. ❖ Riflettere sul legame dell'opera d'arte visiva con il contesto storico e culturale attraverso i suoi segni. ❖ Fruire l'opera d'arte visiva in funzione dello sviluppo della propria persona. • Comunicare ❖ Esprimere consapevolmente idee, stati d'animo, esperienze attraverso il linguaggio visivo e l'uso finalizzato di tecniche figurative

ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ L'arte e i mestieri contemporanei: Design di oggetti, Comunicazione grafica, Artigianato artistico, Il made in Italy.❖ La figura umana: semiosi corporea, espressività e rappresentazione.❖ L'illustrazione: letteraria, scientifica, divulgativa, e di comunicazione sociale.❖ Le strutture di base dei testi multimediali.❖ La comunicazione sociale e la Pubblicità Progresso.	<ul style="list-style-type: none">• Osservare<ul style="list-style-type: none">❖ Individuare gli elementi stilistici di un'opera d'arte visiva• Leggere<ul style="list-style-type: none">❖ Individuare i meccanismi simbolici della significazione figurativa.❖ Indagare la natura storica, culturale e sociale dei segni visivi.• Comunicare<ul style="list-style-type: none">❖ Sperimentare in un testo strutturato l'utilizzo integrato dei linguaggi e media tradizionali e della contemporaneità a fini espressivi e comunicativi.	<ul style="list-style-type: none">• Osservare<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere e Interpretare gli elementi visivi caratterizzanti la realtà fisica e antropica.❖ Riconoscere e Interpretare i segni visivi del proprio contesto.❖ Riconoscere e Interpretare gli elementi linguistici del testo iconico.• Leggere<ul style="list-style-type: none">❖ Elaborare il senso dell'opera d'arte visuale attraverso i suoi segni.❖ Elaborare il legame dell'opera d'arte con il contesto storico e culturale di origine attraverso i suoi segni.❖ Fruire l'opera in funzione della formazione della persona e della cittadinanza.• Comunicare<ul style="list-style-type: none">❖ Esprimere idee, stati d'animo, esperienze sulla base di un intento comunicativo attraverso i linguaggi legati alla visione.

MUSICA

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Brani scelti dal repertorio di vari generi musicali.❖ Brani scelti dal repertorio di vari generi musicali.❖ Elaborazioni, produzioni e invenzioni musicali.❖ Che cos'è la musica?.❖ L'Antichità.❖ Il Medioevo.❖ Lo strumento voce. Gli strumenti della musica.❖ Musica e testo.❖ Musica e danza.	<ul style="list-style-type: none">❖ Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali/strumentali e vocali di diversi generi e stili.❖ Analizzare i suoni e i rumori.❖ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.❖ Riconoscere i diversi parametri del suono.❖ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali.❖ Capire con quali mezzi la musica riesce a comunicare per cogliere gli aspetti espressivi e distinguerne le varie funzioni.❖ Conoscere i più comuni strumenti musicali e le loro caratteristiche.❖ Comprendere il ruolo e l'importanza della musica per le grandi civiltà del passato.❖ Ascoltare e analizzare generi musicali scoprendo la connessione e affinità tra testo e musica.❖ Conoscere la relazione fra linguaggio musicale e quello gestuale-corporeo.❖ Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze.	<ul style="list-style-type: none">❖ Esecuzione e interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.❖ Uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali.❖ Realizzazione anche attraverso modalità improvvisative o partecipando a processi di elaborazione collettiva, di messaggi musicali, utilizzando forme di notazione.❖ Comprensione e valutazione di eventi e opere musicali in relazione al contesto storico-culturale.❖ Integrazione delle proprie esperienze musicali con altri saperi e altre pratiche artistiche.❖ Formare una propria identità musicale.

MUSICA

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Brani scelti dal repertorio di vari generi musicali. ❖ Lettura e scrittura musicale nelle più semplici tonalità, nei tempi semplici e composti, utilizzando il punto e la legatura di valore. ❖ Gli accordi. ❖ Costruzione di semplici frasi musicali melodiche e/o armoniche. ❖ Autori, brani e forme musicali dal 1400 al 1700. ❖ La musica come linguaggio artistico. ❖ Brani musicali di varie epoche e stili. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Eseguire in modo espressivo collettivamente e individualmente brani musicali/strumentali di diversi generi e stili. ❖ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. ❖ Improvvisare, rielaborare, comporre frasi musicali. ❖ Comprendere le relazioni fra la musica, la storia, la società e le arti. ❖ Conoscere i compositori e le opere principali, dal 1400 al 1700. ❖ Conoscere alcuni brani musicali di varie epoche e stili. ❖ Ascoltare musiche di culture diverse. ❖ Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze. ❖ Ampliamento dei propri orizzonti culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Esecuzione e interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ❖ Uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali. ❖ Realizzazione anche attraverso modalità improvvisative o partecipando a processi di elaborazione collettiva, di messaggi musicali, utilizzando forme di notazione. ❖ Comprensione e valutazione di eventi e opere musicali in relazione al contesto storico-culturale. ❖ Integrazione delle proprie esperienze musicali con altri saperi e altre pratiche artistiche. ❖ Formare una propria identità musicale.

MUSICA

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Brani scelti dal repertorio di vari generi musicali.❖ Lettura e scrittura musicale nelle più semplici tonalità, maggiori e minori.❖ Esecuzione di brani con accompagnamento.❖ Costruzione di semplici brani musicali.❖ Costruzioni melodiche e/ o armoniche.❖ Forme, generi e stili musicali dal 1800 ai giorni nostri.❖ La musica nelle altre culture: patrimoni musicali extraeuropei❖ La musica e le altre espressioni artistiche e culturali.	<ul style="list-style-type: none">❖ Eseguire in modo espressivo collettivamente e individualmente brani musicali/strumentali di diversi generi e stili.❖ Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.❖ Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali.❖ Conoscere stili e forme musicali, vocali e strumentali.❖ Comprendere le relazioni fra la musica, la storia, la società e le arti.❖ Conoscere i compositori e le opere principali, dal 1800 ai giorni nostri.❖ Realizzare eventi sonori.❖ Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze e il percorso svolto.❖ Saper fare collegamenti interdisciplinari.	<ul style="list-style-type: none">❖ Esecuzione e interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.❖ Uso di diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali.❖ Realizzazione anche attraverso modalità improvvisative o partecipando a processi di elaborazione collettiva, di messaggi musicali, utilizzando forme di notazione.❖ Comprensione e valutazione di eventi e opere musicali in relazione al contesto storico-culturale.❖ Integrazione delle proprie esperienze musicali con altri saperi e altre pratiche artistiche.❖ Formare una propria identità musicale.

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.❖ Informazioni che riguardano la crescita personale, relativamente al corpo topologico, al corpo funzionale, al sè relazionale e cognitivo.❖ Attività che esercitano capacità condizionali (forza, rapidità e resistenza) e coordinative speciali (equilibrio, ritmo, orientamento spazio-temporale...).❖ Potenzialità del proprio corpo nello spazio e nel tempo e possibilità di utilizzo di diversi materiali.	<ul style="list-style-type: none">❖ Assumere atteggiamenti e posture corrette nella motricità finalizzata, dimostrando di aver acquisito soddisfacente sensibilità propriocettiva.❖ Dimostrare un buon feedback propriocettivo negli apprendimenti a carattere motorio.❖ Utilizzare i principali schemi motori, combinati con diverse variabili spaziali, temporali e senso-percettive.❖ Utilizzare con disinvoltura i più tradizionali attrezzi ginnici, applicarsi su alcuni grandi attrezzi della palestra.❖ Inventare movimenti con piccoli attrezzi su specifica richiesta.	<ul style="list-style-type: none">❖ Acquisire consapevolezza del proprio corpo e migliorare le proprie capacità fisiche.❖ Destreggiarsi nella motricità finalizzata in relazione allo spazio e al tempo. ❖

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.❖ Linguaggio del corpo - interpretazione delle emozioni e conoscenza dei gesti tecnici e arbitrari.	<ul style="list-style-type: none">❖ Rappresentare idee stati d'animo mediante gestualità e posture.❖ Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	<ul style="list-style-type: none">❖ Interpretare e comunicare contenuti emozionali - tecnici attraverso i gesti e il movimento

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ Il gioco, lo sport, le regole, il fair play.❖ Giochi cooperativi ed agonistici, individuali e di gruppo, giochi tradizionali.❖ Offerte e opportunità sportive sul territorio.❖ Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.❖ Pericoli connessi alle attività motorie ed atteggiamenti di prevenzione per l'incolumità di sé e dei compagni.❖ Pericoli connessi a comportamenti stereotipati appresi attraverso i media e potenziali esperienze trasgressive.	<ul style="list-style-type: none">❖ Utilizzare le abilità specifiche dei principali giochi di squadra e di alcune specialità sportive individuali.❖ Organizzarsi autonomamente e con gli altri nelle diverse esperienze motorie e sportive.❖ Essere attento alla cura della propria persona.❖ Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione.	<ul style="list-style-type: none">❖ Partecipare a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.❖ Assumere comportamenti rispettosi della salute propria e altrui.

RELIGIONE

CLASSE PRIMA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ L'origine del sacro e la mitologia classica.❖ Le tappe fondamentali della storia degli ebrei: i patriarchi.❖ Episodi e personaggi della Bibbia per comprendere il progetto di Dio nella storia.❖ Le principali feste ebraiche e cristiane.❖ L'ebreo Gesù incarnazione del messianismo giudaico.❖ Gli eventi significativi della vita di Gesù❖ La Bibbia, libro sacro dei cristiani e degli ebrei: struttura, contenuto, valore culturale e religioso.❖ La Pasqua ebraica e cristiana.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere nella mitologia il bisogno umano dei grandi interrogati dell'esistenza.❖ Comprendere la formazione della storia e dell'identità del popolo ebraico.❖ Distinguere la novità tra il patto di alleanza veterotestamentaria e quella nuova portata da Gesù.❖ Interpretare i segni della venuta del Salvatore.❖ Conoscere la struttura della Bibbia.❖ Ricostruire le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative.❖ Riconoscere il disegno salvifico di Dio attraverso l'Alleanza.❖ Riconoscere nel Natale e nella Pasqua la storia della Salvezza.	<ul style="list-style-type: none">❖ Scopre come Dio ha posto nel cuore la ricerca della Verità e del senso della vita.❖ Legge e riferisce su alcune pagine bibliche, le vicende e le figure principali del popolo di Israele.❖ Riconosce il messaggio dell'annuncio della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.❖ Sa cogliere la relazione tra profeti dell'antico testamento e il messianismo cristiano.❖ Sa ricercare un testo indicato tra il Vecchio Testamento e il Nuovo.❖ Personalizza l'esperienza religiosa alla luce del Vangelo nel proprio ambito esistenziale.

RELIGIONE

CLASSE seconda

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ L'origine della prima comunità cristiana, evento salvifico pentecostale.❖ Gli Atti degli Apostoli: primi eventi della Chiesa primitiva e l'operato di Pietro e Paolo.❖ Il Cristianesimo a Roma e la diffusione nell'impero romano.❖ Martiri ed eretici del monachesimo: le nuove figure della santità.❖ L'arte della civiltà cristiana, dal medioevo ai nostri giorni.❖ Il dramma dell'umanesimo tra divisioni e incomprensioni.❖ La chiesa si confronta col mondo di oggi.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere il contesto della nascita della Chiesa antica.❖ Comprendere l'importanza del primo Concilio di Gerusalemme e il superamento della Legge ebraica con la Grazia del battesimo.❖ Distinguere la novità del cristianesimo rispetto all'ebraismo della diaspora❖ Interpretare i simboli della nuova arte cristiana e lo sviluppo successivo.❖ Conoscere l'effetto salvifico dei sacramenti e la funzione redentrice della Chiesa.❖ Ricostruire le principali tappe della storia della Chiesa fino ai nostri giorni.❖ Riconoscere il valore dell'annuncio e della presenza della Chiesa nel mondo contemporaneo.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere come Dio ha voluto e fondato la sua Chiesa attraverso lo Spirito nel giorno di Pentecoste.❖ Elabora e personalizza i segni dei sacramenti nella vita della Chiesa e nella propria esperienza personale.❖ Riconosce e sa interpretare il linguaggio artistico cristiano.❖ Sa cogliere la relazione e le differenze con le altre confessioni cristiane.❖ Legge e rielabora esistenzialmente l'insegnamento del magistero della Chiesa.❖ Si sente parte e membro operante della Chiesa di Cristo.

RELIGIONE

CLASSE TERZA

Conoscenze	Abilità	Competenze
<ul style="list-style-type: none">❖ L'origine dell'universo: la chiave scientifica e quella biblica, l'origine del dissidio e le nuove frontiere ermeneutiche.❖ La Globalizzazione: analisi del fenomeno sociale e le sfide della Chiesa del terzo millennio.❖ Analisi delle religioni monoteiste abramitiche (Ebraismo, Cristianesimo, Islam).❖ Il sacro delle religioni orientali (Induismo, Buddismo, Taoismo Confucianesimo).❖ Il senso della vita secondo La Bibbia e il valore attuale dei dieci comandamenti.❖ La preservazione del creato❖ Il dialogo interreligioso e l'apertura.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconoscere il contesto e le sfide del mondo di oggi globalizzato.❖ Comprendere l'importanza e il senso della creazione di Dio.❖ Distinguere il linguaggio e la ricerca scientifica dal racconto biblico sulla creazione.❖ Conoscere e distinguere nella storia delle religioni il bisogno universale del senso della vita.❖ Riconoscere il messaggio universale del cristianesimo come proposta ancora valida per ogni uomo di buona volontà alla ricerca della Verità.❖ Riconoscere il valore della propria identità cristiana di fronte alle sfide della globalizzazione.	<ul style="list-style-type: none">❖ Riconosce l'impronta di Dio sul creato.❖ Riconosce e sa interpretare il linguaggio della scienza e quella religioso come processi interpretativi della vita nelle sue innumerevoli sfumature.❖ Sa cogliere la relazione e le differenze con le altre religioni.❖ Riflette sulla propria esperienza di fede per cogliere le implicazioni etiche della vita cristiana.❖ Sa interagire con persone di credo differente per sviluppare un'identità accogliente.

Spagnolo
Classe Prima

Conoscenze	Abilità	Competenze
<p>Lessico</p> <p>Alfabeto. Saluti e forme di cortesia. Numeri, nazioni e nazionalità. I colori. I giorni della settimana e i mesi dell'anno. Il materiale scolastico. I membri della famiglia. I mestieri e le professioni. Le stanze di una casa. Gli strumenti musicali. Le attività del tempo libero. I nomi degli sport.</p> <p>Grammatica</p> <p>Alfabeto I pronomi personali soggetto Verbi ser / estar / tener Genere e numero del sostantivo e aggettivo Gli articoli determinativi e indeterminativi Il verbo llamarse Verbi di 1° coniugazione presente Le preposizioni a, de e le contrazioni Gli interrogativi quién, cómo, dónde, de dónde, cuándo, cuántos, cuál Verbi di 2° e 3° coniugazione presente Aggettivi possessivi Aggettivi dimostrativi Contrasto ser-estar Verbi irregolari presente e-ie Verbi irregolari presente e-i Contrasto hay/está, están Verbi riflessivi</p>	<p>Abilità</p> <p>Comprensione orale Comprendere comandi, semplici messaggi e domande che riguardano la vita quotidiana in contesti comunicativi noti.</p> <p>Produzione orale Descrivere se stessi, persone ed oggetti utilizzando il lessico e le funzioni studiate. Interagire in brevi dialoghi con un compagno e/o con l'insegnante utilizzando le funzioni contenute in un dialogo ed adattando la situazione alla propria realtà.</p> <p>Comprensione scritta Comprendere semplici dialoghi e/o testi di contenuto familiare e reperire informazioni.</p> <p>Produzione scritta Completare gli esercizi con le strutture grammaticali richieste. Redigere brevi testi e/o dialoghi con strutture e funzioni studiate. Uso delle strutture e delle funzioni linguistiche. Usare le strutture e le funzioni linguistiche studiate anche con errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio.</p>	<p>Competenze</p> <p>Comprensione orale Saper comprendere indicazioni semplici messaggi e domande che riguardano la vita quotidiana in contesti comunicativi noti.</p> <p>Produzione orale Saper descrivere se stessi, persone ed oggetti. Saper interagire in brevi dialoghi utilizzando strutture e funzioni studiate.</p> <p>Comprensione scritta Saper comprendere semplici dialoghi e/o testi che riguardano la realtà vicina all'alunno. Saper reperire informazioni.</p> <p>Produzione scritta Saper completare gli esercizi strutturali. Saper redigere brevi testi e/o dialoghi utilizzando le funzioni studiate.</p> <p>Uso delle strutture e delle funzioni linguistiche Saper usare le strutture e le funzioni studiate in brevi testi e/o dialoghi anche se con qualche errore formale che, comunque, non comprometta la comprensibilità del messaggio.</p>

Spagnolo
Classe Prima

<p>Verbi irregolari presente 1° persona Verbi irregolari in o-ue Le preposizioni por e para Verbi irregolari saber, conocer, ir, venir Verbi pronominali gustar, encantar e interesar Contrasto también e tampoco Mucho, bastante, demasiado Contrasto muy-mucho</p> <p>Civiltà</p> <p>Cenni sulle origini della lingua spagnola, sulla geografia e sulla cultura della Spagna</p>		
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--